

UNI-TIPP

25
26

Winter-
semester

DAS KOSTENLOSE UNI-MAGAZIN
VOM **STUTTGARTMAGAZIN LIFT**

GReeeN

OFFLINE TOUR 2026

16.05.2026, WAGENHALLEN

RASANT
DURCHS
SEMESTER



American Alptraum? ANSPANNUNG UND UTOPIE – STUDIUM IN DEN USA

Kultur fürs Studi-Budget STUDI-ANGEBOTE AUF EINEN BLICK

Bleistift, Batman, Bachelor NEUER COMIC-STUDIENGANG

Unser kostenloses
Girokonto für alle bis
zum 30. Geburtstag.
Mit Giro worldwide
weltweit kostenlos
bezahlen.

www.bw-bank.de/worldwide

BW BANK

RELEX

Der Expressbus für die Region

ZUM
VVS
TARIF



Deine Direktverbindung
zum Campus

X60 Leonberg - Universität - Flughafen
X20 Waiblingen - Esslingen



Verband
Region Stuttgart

STUDIEREN...

...geht über probieren. Oder so. Naja, beides keine schlechte Idee. Um beim Studieren und Probieren Alpträumen vorzubeugen, den Geldbeutel zu schonen und top informiert zu bleiben: einfach UNI-TIPP lesen. Das Sonderheft gibt Tipps für den Uni-Alltag, erzählt spannende Hintergrundgeschichten und bietet Top-Locations für Studis im Kessel.

Studiert's mal mit Gemütlichkeit, die UNI-TIPP-Redaktion

INHALT

CAMPUS

AMERICAN ALPTRAUM?	4
TOP INFORMIERT	7
AUSLANDSSEMESTER IN CHILE	8
KULTUR FÜRS STUDI-BUDGET	10
SCHON GEWUSST?	11

UNILEBEN

LIEBLINGSPLÄTZE	12
UMGANG MIT NIEDERLAGEN	16
DIE WG-ODYSSEE	18
DER UNI-TIPP-STADTPLAN	20
TOP-LOCATIONS	22

WEITERBILDUNG

NEUER COMIC-STUDIENGANG	28
DIE BESTEN ANGEBOTE	30

PLANEN

TOLLE EVENTS IM SEMESTER	34
--------------------------------	----



4 **American Alptraum?** Wie geht es Studis im Auslandssemester in den USA aktuell?



10 **Kultur fürs Studi-Budget** Theater, Tanz, Musik gibt's im Kessel für Studis zu vergünstigten Preisen. Man muss nur wissen, wo.

NIX MEHR VERPASSEN



36 **Events zum Vormerken** Konzerte, Theater, Festivals und vieles mehr im Wintersemester

UNI-TIPP ist das kostenlose Studi-Magazin vom Stuttgartmagazin LIFT. LIFT bietet jeden Monat die besten Infos, Themen und Termine rund um Stuttgart und die Region. Überall am Kiosk und auf www.lift-online.de www.facebook.de/liftdas-stuttgartmagazin www.instagram.de/lift_dasstuttgartmagazin

H f G
Hochschule für Gestaltung
Schwäbisch Gmünd

Mit guter Gestaltung und sinnvollem Design lösen wir Alltags- und Zukunftsprobleme.

Bewerbungsschluss ist der 15. Mai und 15. November.

Bachelorstudiengänge:
Interaktionsgestaltung B.A.
Kommunikationsgestaltung B.A.
Produktgestaltung B.A.

Masterstudiengang:
Strategische Gestaltung M.A.

Bei uns kannst du Gestaltung studieren. ←

www.hfg-gmuend.de • info@hfg-gmuend.de
www.portfolio.hfg-gmuend.de

CAMPUS

STUDIUM IN DEN USA: ZWISCHEN ANSPANNUNG UND UTOPIE

American Alptraum?



Weitläufige Campusanlagen, Footballspiele, fette Partys und eine multikulturelle Community: Wenn man Hollywood-Filmen und den klischeehaften Fotos in unseren Englisch-Büchern aus der Oberstufe Glauben schenkt, ist ein Studium in den USA wie eine Fantasie aus dem Bilderbuch des American Dreams. Lange Zeit schien das Bild der amerikanischen College-Erfahrung symbolisch für die Werte zu stehen, mit denen die USA einst in Verbindung gebracht wurden: Freiheit, kulturelle Vielfalt und die Möglichkeit des sozialen Aufstiegs. Doch die Realität erzählt eine ganz andere Geschichte.

Angesichts der anhaltenden gesellschaftlichen Spaltung im Land, der Wiederwahl Trumps und der daraus hervorgehenden politischen Folgen hat das bereits brüchige Image der USA Risse bekommen – und das auch im Hinblick auf die Überlegung, ein Stu-

dium an einer US-amerikanischen Uni zu absolvieren. Schlagzeilen über einen Visa-Stopp für ausländische Studierende und ein Verbot für die Universität Harvard, das die Aufnahme ausländischer Studierender untersagen sollte, kursierten vor einigen Monaten in den Medien – auch viele StudentInnen aus Stuttgart sind verunsichert.

„Nicht konkret wegen des Visa-Stopps, aber wegen der Gesamtsituation bin ich schon sehr ins Zweifeln gekommen, ob ich überhaupt in die USA gehen möchte. Ob es den Aufwand

wert ist, ob ich dort willkommen bin und ob ich überhaupt die Kraft und den Mut dafür habe“, erzählt Jakob, der im August sein Master-Studium in

German Language and Literature an der University of Alabama gestartet hat. Interessiert habe ihn an den USA die vielseitige Natur, Kultur und Gesellschaft, aber eben auch die kom-

plexe politische Stimmung im Land. Doch was ändert sich nun konkret für ausländische Studierende in den USA? Inmitten der X-Posts und Schlagzeilen herauszufiltern, was als Fakt oder Fiktion, als politische Realität oder doch nur als inhaltslose Stimmungsschwankung Trumps zu verstehen ist, ist auf den ersten Blick gar nicht so leicht. Während der Präsident Ende Mai noch davon sprach, die Vergabe von Austausch- und Studierendenvisa vorerst zu stoppen, wurden die Vergabetermine inzwischen wieder aufgenommen.

Aber: Aufgrund von „umfassenderen“ Kontrollen der Anträge solle sich der Prozess nun verlängern, was auch darin resultieren könne, dass weniger Termine freigeschaltet werden. Laut Dorte Süchting vom International Office der DHBW sei die Situation im Moment wieder stabil – für den Herbst haben alle Studierenden, die sie betreut, ein Visum erhalten. Trotzdem rät sie den Studis, für den Ernstfall Alternativen einzuplanen. „Zwei Studierende

Auslandsaufenthalt mit Hürden

mussten für März 2026 ihre Destination ändern, weil die US-Hochschule das Programm für ausländische Studierende aussetzt. Ob dies mit den Visaverfahren zusammenhängt, wissen wir nicht“, erzählt Süchting.

Auch für Fiona, die für ihr Studium im Bereich Werbung und Marktkommunikation zwei Auslandssemester in Syracuse, New York verbringt, brachte der Visa-Stopp einiges durcheinander. „Vor meiner Ausreise haben mir die Regelungen ziemliche Probleme bereitet. Ich habe täglich nach neuen Terminen geschaut und Alternativen geplant“, erzählt sie. „Letztendlich hatte ich einen Termin, der aber so kurzfristig war, dass ich erst am Tag vor meinem Flug wusste, ob ich ausreisen kann. Das war ein ziemlicher Stressfaktor.“

Widersprüchliche Informationen, Unklarheit und Verunsicherung – nicht nur für die Studierenden selbst, sondern auch für die Beratungsstellen und International Offices stellen politische Spannungen wie der Visa-Stopp eine Herausforderung dar. „Für uns ist es entscheidend flexibel und lösungsorientiert zu

bleiben“, erklärt Minke Jakobi vom International Office der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg. „Studierende, die bereits in den USA waren, haben wir dazu ermutigt, den engen Kontakt mit uns und ihren Gastinstitutionen zu halten.“

Die Maßnahmen hätten gezeigt, wie fragil sich die internationale Zusammenarbeit gestalten kann – und gleichzeitig die Relevanz stabiler Partnerschaften und Netzwerke verdeutlicht. „Für uns ist klar, dass Bildung und Forschung globale Themen sind, die durch politische Entscheidungen nicht eingeschränkt werden sollten“, so Ja-

kobi. Public Relations-Studentin Ruth, die ebenfalls ein Auslandssemester in Syracuse absolviert, habe sich trotz der Komplikationen keine Sorgen um ihr Aufenthaltsrecht gemacht. „Ich fühle mich von beiden Universitäten super betreut, und ich habe den Eindruck, dass wirklich alle tun, was sie können, um Studierende zu unterstützen“, erzählt sie.

Kontrolle im „Land of the Free“



Foto: Pixels/Niccolo Chiamori

Drama, Baby!

**Karten
ab 7€**

Stuzubis bis 30 erhalten Tickets im Vorverkauf zum halben Preis, an der Abendkasse für 10€ im Opernhaus und für 7€ in unseren weiteren Spielstätten.

Von besonderen Angeboten erfahrt Ihr im Newsletter für junges Publikum:

www.staatstheater-stuttgart.de/newsletter

Obwohl sich die Lage rund um die Antragsstellung und Terminvergabe wieder stabilisiert hat, bleibt ein Gefühl der Ungewissheit zurück. Nach Anordnung des US-Außenministeriums sollen Konsulate nun zusätzlich umfassendere Antragsprüfungen durchführen, um potenziell „feindselige Haltungen gegenüber den BürgerInnen, der Kultur, der Regierung, den Institutionen oder den Gründungsprinzipien“ der USA zu identifizieren.

Dies könne zukünftig auch eine Kontrolle der Social Media-Accounts der Antragsstellenden umfassen, die insbesondere aktivistische Tätigkeiten und Posts zum Thema Nahostkonflikt unter die Lupe nehmen sollen. Die Begründung: Man wolle diejenigen erkennen, die „ausländische Terroristen“ unterstützen. Ein-

griffe in die Privatsphäre, anhaltende politische Spannungen und die Frage, ob politische Äußerungen in sozialen Medien zukünftig zum Ablehnungsgrund werden können: Könnten die aktuellen Maßnahmen die Attraktivität der USA als Ort des internationalen wissenschaftlichen Austauschs gefährden? Laut Dorte Süchting habe der Visa-Stopp vor allem ein Desinteresse der US-Regierung an internationalem Austausch und Zusammenarbeit signalisiert. „Die Hochschulen selbst wollen den Austausch weiterhin und brauchen nicht nur die internationalen Studierenden und deren Studiengebühren, sondern auch den wissenschaftli-

chen Austausch und entsprechende Projekte“, erklärt sie. Ihren Vermutungen nach würde sich vor allem wissenschaftliches Personal in Zukunft stärker überlegen, inwiefern Kooperationen und Projekte möglich sein werden. „Verlässlichkeit ist wichtig, wenn es um Projekte geht, die sich über mehrere Jahre erstrecken und bei denen mit Budgets kalkuliert werden muss“, erklärt Süchting.

Die Auswirkungen im Bereich des Studierendenaustauschs schätze sie dagegen eher gering ein. „Al-

lerdings denke ich, dass das davon abhängen wird, wie sich die Bestimmungen in der nächsten Zeit noch ändern werden und welche Vorgaben die US-Regierung durchsetzen wird. Nicht alle Studierenden wollen zum Beispiel ihre kompletten Social-Media-Accounts offenlegen und staatlicher Willkür bei der Einreise ausgesetzt sein“, erklärt sie.

Minke Jakobi betont die renommierten Hochschulen, die kulturelle Vielfalt und die wissenschaftliche Vorreiterstellung der USA als Gründe, aus denen das Land auch zukünftig seinen Status als attraktiver Standort für Auslandsaufenthalte behal-

ten wird. „Gleichzeitig stellen wir fest, dass politische Unsicherheiten wie der Visa-Stopp dazu führen können, dass Studierende andere Länder in Betracht ziehen. Besonders Australien, skandinavische Länder oder die Niederlande mit einem Hochschulsystem, in dem die englische Lehrsprache gut verankert ist, sind attraktive Alternativen“, schildert sie.

Trotz eigener Bedenken und politischer Spannungen bereut Jakob die Entscheidung keineswegs, seinen Master in den USA zu absolvieren. Vielmehr versuche er, sich mit den US-amerikanischen und

internationalen Studierenden zu vernetzen und den Dialog anzuregen. „Gerade in Zeiten, in denen die Zeichen politisch eher auf Abschottung stehen, wollte ich mich persönlich für interkulturellen Austausch einsetzen“, sagt er.

Während seines Studiums lebt er in dem sogenannten „German House“, einer Wohneinrichtung die sich auf dem Campus befindet und in der deutsche und lokale Studierende zusammenleben. „Es ist ein extrem gespaltenes Land und man spürt die Spannungen, die sich seit vielen Jahren aufbauen. Aber deswegen die ganze Nation über einen Kamm zu scheren, wie es viele in Deutschland gerade tun, ist der falsche Weg.“

Sita Rumpel

Austausch in Zeiten der Spaltung



MESSEN, TERMINE UND CO.

Up to date durchs Semester

Um SchülerInnen beim Übergang von der Schule in die Ausbildung oder zum Studium zu unterstützen, tourt die **Bildungsmesse Stuzubi** regelmäßig durch Deutschland. 120 verschiedene Hochschulen, Ausbildungsbetriebe und Institutionen aus Stuttgart, der Region und ganz Deutschland stellen sich und ihre Bildungsangebote vor. [11.10. 10-16 Uhr, Liederhalle, Berliner Pl. 1-3, S-Mitte, www.liederhalle-stuttgart.de]

Für den perfekten Start ins Berufsleben stiftet die 12. **Stuttgarter Jobmesse** Orientierung. Jobsuchende, Auszubildene, Studierende und BerufseinsteigerInnen erhalten ein vielfältiges Informationsangebot, direkten Kontakt zu regionalen Arbeitgebern, Bildungsinstitutionen und Personaldienstleistern. [18.-19.10. 10-17 Uhr, Carl Benz Arena, Mercedesstr. 73D, S-Bad Cannstatt, www.jobmesse-stuttgart.de]



Wer einen Blick in die Ateliers und Werkstätten der Kunstakademie werfen möchte, bekommt beim **Testgelände** Einblicke in Studiengänge wie Kommunikationsdesign, Kostümbild oder Textildesign. Ergänzend gibt es die Möglichkeit, mit Studierenden und Profs ins Gespräch zu kommen und Infos zum Thema Bewerbung und Mappenberatung zu erhalten. [27.-28.10., Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Am Weißenhof 1, S-Nord, www.abk-stuttgart.de]

Wer im Bereich der (Innen-)Architektur, der Planung oder des Ingenieurwesens tätig ist, kann hier in die aktuellen Trends und Neuerungen eintauchen: Auf der **Messe Architect@Work** werden innovative Produkte und Lösungen aus dem Fachbereich vorgestellt. Bei kostenfreier Verpflegung stehen die FachberaterInnen und KollegInnen für Fragen zur Verfügung. [12.-13.11. 10-18 Uhr, Messe Stuttgart, Messepiazza 1, Leinfelden-Echterdingen, www.architectatwork.com]

Wer sich über die Bachelorstudiengänge der Uni Stuttgart informieren und sich persönlich mit Profs, VertreterInnen und Studierenden austauschen will, ist beim **Studieninformationstag** genau richtig. Ergänzenden Input für Interessierte und Eltern gibt's im Rahmen virtueller Vorträge. [19.11. ab 8 Uhr, Universität Stuttgart, Pfaffenwaldring, S-Vaihingen, S-Mitte, www.uni-stuttgart.de]

Im Rahmen des **31. Tags der Mathematik** werden Partnerunternehmen, AbsolventInnen



sowie Studierende mit mathematischem Studienschwerpunkt eingeladen. Auf dem Programm steht der Überblick über aktuelle Entwicklungen im Fachbereich Mathematik. [21.11. 15-18 Uhr, Hochschule für Technik Stuttgart, Schellingstr. 24, S-Vaihingen, www.hft-stuttgart.de]

Erstmals werden bei der **Filmschau Baden-Württemberg** dieses Jahr auch Preise an studentische Filmprojekte vergeben. Für den BW-Werbefilmpreis und den BW-VFX-Preis gibt es nun eine eigene Sparte für Produktionen von Studierenden an Film- und Medienhochschulen. Präsentiert werden diese und viele weitere Filme über fünf Tage in den Innenstadtkinos. [3.-7.12., Innenstadtkinos, Bolzstr. 4, S-Mitte, www.filmschaubw.de]

Zum Semesterabschluss veranstaltet die Hochschule der Medien die **Media Night**, um Projekte aus verschiedenen Studienbereichen wie Film, Werbekommunikation und Journalismus auszustellen. Studis bekommen hier die Möglichkeit, ihre Werke und Projekte der Öffentlichkeit zu präsentieren, während Interessierte Einblicke in den Studienalltag erhalten. [29.1.26 18-22 Uhr, Hochschule der Medien, Nobelstr. 10, S-Vaihingen, www.hdm-stuttgart.de]

Wir unterstützen die gut 57.000 Studierenden der Hochschulregion Stuttgart rund um ihren Studienalltag.



**STUDIERENDENWERK
STUTTGART**



STETS **AKTUELL** INFORMIERT
www.studierendenwerk-stuttgart.de

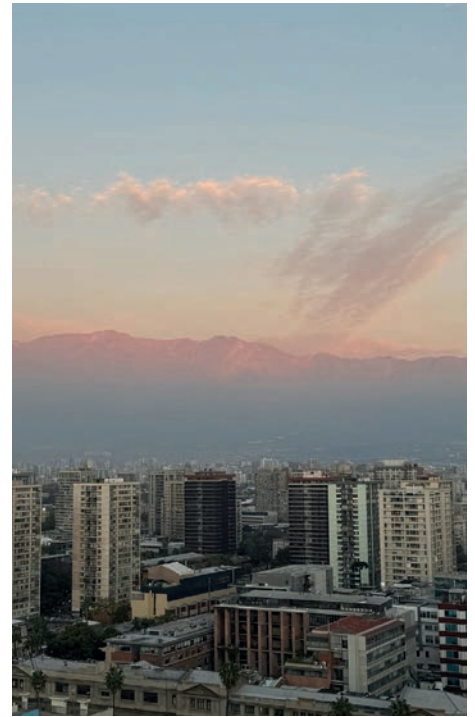


AUSLANDSSEMESTER IN CHILE: UNI-ALLTAG UND NATURABENTEUER

Zwischen Anden und Pazifik



Chiles vielseitige Natur- und Stadlandschaften



Vom Kessel bis ans andere Ende der Welt: Jennifer Schlötzer (Bild li.u.) studiert Public Relations an der Hochschule der Medien Stuttgart und hat ihr Auslandssemester in Santiago de Chile verbracht. Wie ihr der Aufenthalt an der Universidad del Desarrollo (UDD) gefallen hat und welche kulturellen Unterschiede sie im Vergleich zu Deutschland beobachtet hat, erzählt sie im Interview mit UNI-TIPP.

UNI-TIPP Warum hast du dich für Chile entschieden?

Schlötzer Ich habe selbst südamerikanische Wurzeln und habe mich deswegen für das Land entschieden. Von der Uni hat mich die Partner-Organisation total überzeugt. In der Einführungswoche wurden wir gemeinsam eingewiesen und beim Global Ambassador Programm wurden wir dann von chilenischen Studierenden betreut. Über diese ersten Veranstaltungen sind wir direkt in den Kontakt mit den Einheimischen gekommen.

UNI-TIPP Wie hast du vor Ort gewohnt?

Schlötzer Ich habe in Las Condes in einem Studierendenwohnheim gewohnt – ein ruhiges und sicheres Umfeld, nur etwa 20 Minu-

ten mit der Metro von der Uni entfernt. Dort habe ich in einer WG mit acht anderen gelebt und so auch viele andere Kulturen kennengelernt.

UNI-TIPP Wie sah dein Studienalltag aus?

Schlötzer Nach meinem morgendlichen Mathe bin ich zur Uni gefahren und habe meine Kurse besucht. Danach habe ich oft das Fitnessstudio am Campus genutzt oder Santiago erkundet. Da in den Kursen nur 75 Prozent Anwesenheitspflicht galt, war man recht flexibel und konnte regelmäßig tolle Trips rund um die Stadt machen.

UNI-TIPP Welchen Kurs hast du am liebsten besucht?

Schlötzer Mein Lieblingskurs hieß „Inspiring through storytelling“. Die UDD ist für ihre praxisnahe Lehre und internationale Ausrichtung bekannt, was der Kurs super gezeigt hat. Wir haben gelernt, wie man überzeugend kommuniziert und Geschichten so erzählt, dass sie Menschen erreichen – ob in Präsentationen, im Beruf oder in eigenen Projekten. Schlussendlich ging es dann im Kurs darum, Kommunikationsfähigkeiten zu entwickeln, die heutzutage in jedem Job wichtig sind, besonders

für Führungspositionen, Leadership oder Unternehmertum.

UNI-TIPP Welche Unterschiede sind dir im Bildungssystem aufgefallen?

Schlötzer Zum einen sind natürlich die Kosten und der Zugang zur Bildung ein Thema. Die UDD ist die teuerste Uni in Chile – das merkt man auch sofort. Auf dem Campus gibt es neun Cafés, ein Restaurant, ein kostenloses Fitnessstudio inklusive Sportkurse, Physiotherapie und Ernährungsberatung. Außerdem spielen die Noten dort nicht die gleiche Rolle wie bei uns in Deutschland. Der Fokus liegt viel stärker auf dem Praxisbezug.

UNI-TIPP Und wie sieht es mit kulturellen Unterschieden aus?

Schlötzer Die Menschen habe ich als viel warmerherziger als in Deutschland erlebt. Sie tanzen und feiern gerne, sind fröhlich und zufrieden mit dem, was sie haben. Gleichzeitig haben die ChilenInnen eine ähnliche Einstellung zur Arbeit wie wir. Natürlich hängt das aber auch immer von der einzelnen Person ab.

UNI-TIPP Welche besonderen Momente sind dir in Erinnerung geblieben?

Schlötzer Ein echtes Highlight war für mich

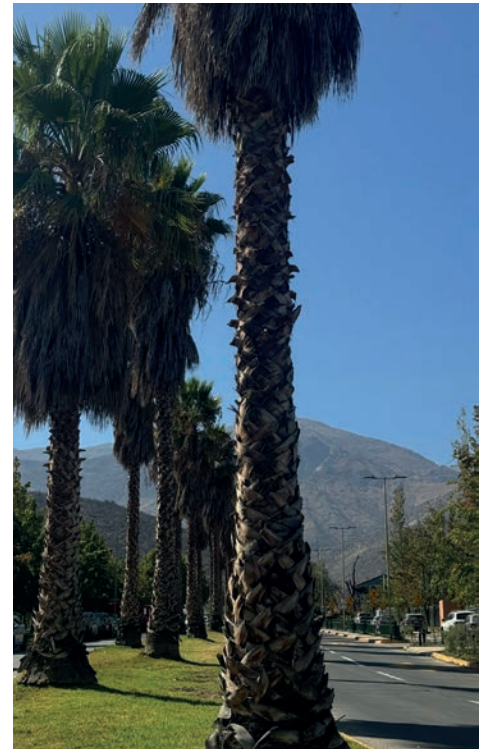
ein viertägiger Trip von San Pedro de Atacama bis zur Salar de Uyuni in Bolivien – landschaftlich einfach unvergesslich, besonders die Sonnenuntergänge in der Wüste. Aber auch direkt in Santiago beeindruckt die Natur, weil man die Berge direkt vor der Haustür hat. An der Küste haben wir sogar Seelöwen gesehen. Chile ist unglaublich vielfältig, das merkt man von der Wüste über die Berge bis hin zum Meer.

UNI-TIPP Hat dich auch mal das Heimweh gepackt?

Schlötzer Nein, Heimweh hatte ich überhaupt keins. Was mir aber gefehlt hat, war die große Auswahl an vegetarischen und veganen Produkten, die es in Deutschland gibt.

UNI-TIPP Was würdest du anderen Studierenden raten, die ins Ausland möchten?

Schlötzer Man sollte immer offen sein und den Anschluss zu den Einheimischen suchen, um die Sprachbarriere zu überwinden. Und unbedingt jede Gelegenheit nutzen, die Stadt und das Land zu erkunden.



Mal kurz Leben retten – jetzt Blut spenden!

Kommen Sie zur Blutspende in die Blutzentrale des Klinikums Stuttgart. Werden Sie Blutspender auf Dauer. Helfen Sie Leben retten.

Informationen zu Öffnungszeiten und der Möglichkeit zur Terminvereinbarung (telefonisch oder online) finden Sie unter www.klinikum-stuttgart.de/blutspenden

Für medizinische Fragen erreichen Sie unter der Nummer **0711 278-34736** dienstags, donnerstags und freitags von 14.00 bis 18.00 Uhr einen Arzt.



ANGEBOTE IM ÜBERBLICK

Kultur fürs Studi-Budget

Lust auf Theater, Tanzperformances und weitere Bühnenhighlights? Für alle, die dieses Wintersemester die Stuttgarter Kulturlandschaft erkunden aber gleichzeitig den Geldbeutel nicht zu arg strapazieren wollen, gibt's hier die aktuellen Rabattaktionen und Abos auf einen Blick.

Sparen beim Ticketkauf

Wer sucht, der findet: Bei einigen Kulturinstitutionen im Kessel gibt es vergünstigte Tickets und Rabatte für Studis. Die Staatstheater Stuttgart vergeben beispielsweise im Vorverkauf 50 Prozent Rabatt für alle bis zum Alter von 30 Jahren – davon ausgenommen ist nur die günstigste Preisgruppe. An der Abendkasse gibt es dazu – je nach Verfügbarkeit – im Schauspielhaus Karten für sieben Euro und in der Oper für zehn Euro. Obendrauf erscheinen im Spielplan regelmäßig spartenübergreifend spezielle „Stuzubi-Vorstellungen“, die bereits im Vorverkauf für zehn Euro in allen Kategorien buchbar sind. Auch die Schauspielbühnen Stuttgart, die sich aus dem Alten Schauspielhaus und der Komödie im Marquardt zusammensetzen, haben einige Angebote in Petto: Hier gibt's für Studierende 50 Prozent Ermäßigung, Last-Minute-Tickets für fünf Euro ab einer Stunde vor Beginn und eine Zehner-Karte für 100 Euro. Im Forum Theater zahlen Studierende sieben Euro für Eigenproduktionen, im Theater der Altstadt gibt es neben dem 50-Prozent-Rabatt auch Kulturpass-Tickets für neun Euro und ein U20-Last-Minute-Angebot zum selben Preis. Dazu kommt das Youngster-Ticket im Friedrichsbau Varieté: Eigenproduktionen kosten für alle unter 27 nur 23 Euro.

Pässe für VielgängerInnen

Regelmäßige Theaterbesuche geplant? Dann könnte sich ein Abonnement oder eine Mitgliedschaft lohnen. Im Theaterhaus Stuttgart gibt's für 20 Euro im Jahr die junge Mitgliedschaft „YOU&TH“. Zum Preis von fünf Euro kommt man damit in alle Theaterhaus-Produktionen – von diversen Schauspielen bis hin zu Gauthier-Dance-Performances. Dazu gibt es Previews, exklusive Talks und 30 Prozent Rabatt an der Bar, sowie die Möglichkeit, an den Vereinssitzungen teilzunehmen und sich aktiv einzubringen. Am Schauspiel Stuttgart gibt es dagegen die Schauspielcard: Für 75 Euro gibt es ein Jahr lang 50 Prozent Ermäßigung, mit der Card+ (110 Euro) auch für eine Begleitperson – ausgenommen sind Premieren,



Sonderveranstaltungen und die günstigste Preisgruppe. Außerdem können KarteninhaberInnen einen Tag vor offiziellem Vorverkaufsbeginn buchen. Alle unter 30-Jährigen können zudem mit dem Jugend-Abo der Philharmoniker zum Preis von 30 Euro in fünf frei wählbare Konzerte gehen.

Mitmachen statt zuschauen

Wer selbst einen Blick hinter den Vorhang werfen will, bekommt mit unterschiedlichen partizipativen Projekten die Möglichkeit, aktiv mitzuwirken. Mit dem JOiN-Angebot – der Jungen Oper im Nord – hat die Staatsoper eine Sparte, in der 15- bis 29-Jährige im neuen JOiN-Haus das Programm selbst bestimmen können – ganz egal, ob Konzert, Party, Kochabend oder Gaming-Nacht. Entstanden ist das Projekt gemeinsam mit dem Schmetterlingshaus Stuttgart: als Hausgemeinschaft, die kulturelle Partizipation und Powersharing fördern und praktisch leben will. Offene Proben und Workshops geben zusätzlich Einblicke in die künstlerische Arbeit hinter den Kulissen. Auch

das Junge Ensemble Stuttgart (JES) setzt auf Beteiligung: spielen, tanzen, schreiben, zuschauen oder mitgestalten – all das ist hier möglich. Viele Angebote führen zum JES-Clubausweis, mit dem Freikarten für zahlreiche Vorstellungen verbunden sind.

Good to know: Alle Ermäßigungen gelten nur mit gültigem Studierendenausweis.

Charlotte Haug

Staatstheater Stuttgart [Oberer Schlossgarten 6, S-Mitte, www.staatstheater-stuttgart.de]

Schauspielbühnen Stuttgart [Kleine Königstr. 9, S-Mitte, Bolzstr. 4-6, www.schauspielbuehnen.de]

Forum Theater [Gymnasiumstr. 21, S-Mitte, www.forum-theater.de]

Friedrichsbau Varieté [Siemensstr. 15, S-Feuerbach, www.friedrichsbau.de]

Theaterhaus [Siemensstr. 11, S-Feuerbach, www.theaterhaus.com]

Stuttgarter Philharmoniker [Leonhardsplatz 28, S-Mitte, www.stuttgarter-philharmoniker.de]

Junges Ensemble Stuttgart [Eberhardstr. 61A, S-Mitte, www.jes-stuttgart.de]

NEWS UND ANGEBOTE FÜR STUDIS IM KESSEL

Schon gewusst?

Wer sich zwischen den Vorlesungen richtig auspowern will, kann im **Clever Fit** in Vaihingen zu vergünstigten Studi-Preisen trainieren. Neben Freihanteln, Cardiogeräten und vielem mehr gibt's nun auch einen „Digital Fitness Floor“. Mit digitalen und KI-gesteuerten Geräten kann man hier individuell je nach Kenntnissen und Zielen trainieren – entspannen kann man sich im Anschluss im hauseigenen Massarium. [Handwerkstr. 4, S-Vaihingen, Mo-Fr 6-24, Sa+So 9-22 Uhr, www.clever-fit.com]

Seit über 30 Jahren bietet der **Colorado Künstlerbedarf** in Fellbach eine breite Palette an Pigmenten, Farben, Kartons, Markern und vielem mehr. Materialien für Bauprodukte und kreative Projekte gibt's hier in allen Farben und Formen – von Kreiden über Klebstoffe bis hin zu Cuttern. Über die Website kann man sich über aktuelle Angebote und News informieren. [Theodor-Heuss-Str. 77, Fellbach, Di-Fr 10-18, Sa 10-14 Uhr, www.colorado-shop.de]

Egal, ob Profi oder AnfängerIn: Zwischen den diversen Fitnesskursen, einer Functional Area für Gruppenübungen und verschiedensten Geräten für Kraft- und Ausdauertraining finden Sportbegeisterte im **Fitness First** ihren idealen Raum. Neben 6.000 Quadratmetern Fläche gibt es zudem regelmäßige Angebote und Aktionen. [Hauptstätter Str. 107, S-Mitte, Mo-So 6-24 Uhr, www.fitnessfirst.de]

Bereits zum zweiten Mal wurde vor Kurzem die Uni Stuttgart mit dem **Prädikat familien-**

gerechte Hochschule ausgezeichnet. Die Auszeichnung, die im Jahr 2012 das erste Mal an die Uni vergeben wurde, gilt europaweit als Qualitätssiegel für die Vereinbarung von Wissenschaft und Familie. In den kommenden drei Jahren will die Universität das Kinderbetreuungsangebot mit betrieblichen Krippenplätzen, Ferienprogrammen und Notfallbetreuung ausweiten. [www.uni-stuttgart.de]



Wer im Uni-Alltag nach Bewegung und Flexibilität oder nach einem Transportmittel für seinen Umzug sucht, wird bei den Bikeshaaring-Angeboten von **Regio Rad** fündig. Hier gibt's an über 230 Stationen die Möglichkeit, über die App gebuchte Fahrräder, Pedelecs und Lastenpedelecs abzuholen. Praktisch: Mit einer Polygo-Card fährt man die erste halbe Stunde kostenfrei. [www.regioradstuttgart.de]

Wer sich kreativ austoben will, kann im **Stadtmedienzentrum** Stuttgart kostenlos mit professionellem Equipment arbeiten. Ob Podcast, Video oder Fotoprojekt – Studierende können hier Studios, Kameras und Schnittplätze buchen. [Rotebühlplatz 28, S-Mitte, Mo-Fr 9-18 Uhr, www.szm-stuttgart.de]

Wer rechtliche Beratung und Unterstützung in Miet- und Wohnungsfragen braucht, ist beim **DMB Mieterverein** genau richtig. Egal ob zum Thema überhöhte Mieten, Kündigungsschutz oder Wohngeld – die MietrechtsexpertInnen supporten. Für Studierende zu günstigeren Mitgliedspreisen. [www.mietverein-stuttgart.de]

Ab diesem Wintersemester integriert die Digital Business School der Hochschule für Wirtschaft und Umwelt Nürtingen-Geislingen den Kurs „**KI-Werkstatt**“ fest in das Curriculum des berufsbegleitenden Digital-MBA. Ohne Zusatzkosten bekommen Studierende so mit Abschluss des Kurses den Titel „Zertifizierte/r KI-ManagerIn“ obendrauf. [www.hfwu.de]

Im Rahmen der **bundesweiten Ausschreibung „Lehrarchitektur“** der Stiftung Innovation in der Hochschullehre konnten sich 15 baden-württembergische Hochschulprojekte über finanzielle Mittel freuen. Mit einem Gesamtbudget in Höhe von 71,6 Millionen Euro wurden zukunftsweisende Lehrkonzepte ausgezeichnet, die neue Strategien und Reformen für die Lehrstruktur an Hochschulen entwickeln. [www.baden-wuerttemberg.de]

Illustrationen: Freepik/Pikisuperstar, Texte: Pauline Billmeyer

SCHÜLER & STUDENTEN AUFGEPASST!

CLEVER FIT & FLEXIBEL BLEIBEN – UPGRADE AUF DEN MONATLICH KÜNDBAREN TARIF FÜR NUR +10 €!
ODER ENTSCHEIDE DICH FÜR DEN 12-MONATS-TARIF & SICHERE DIR BIS ZU 6 MONATE PAUSENZEIT.



12 MONATE FÜR NUR

34.90 €

IM MONAT STATT 44,90 €.*



CLEVER FIT STUTTGART-VAIHINGEN
 Handwerkstr. 4 · 70565 Stuttgart-Vaihingen · T 0711 91242876 · studio@stuttgart-vaihingen.clever-fit.com · clever-fit.com

*Angebot gültig für Schüler und Studenten bei Vorlage einer gültigen Bescheinigung und einer Mindestvertragslaufzeit von 12 Monaten. Einmalige Stilllegung von bis zu 6 Monaten in der Erstlaufzeit möglich (gilt nicht für monatlich kündbaren Flexitarif). Zzgl. einmaligem Startpaket von 39,90 € statt 49,90 € und halbjährlicher Servicepauschale von 19,90 € statt 29,90 €. Ein Angebot von Katic Sports, Handwerkstr. 4, 70565 Stuttgart-Vaihingen.

**CLEVER
fit**

UNILEBEN

DIE LIEBLINGSORTE VON CROSSMEDIA-STUDENTIN EMELY STRÄTER

Von Flohmarkt bis Feinkost

Emely Sträter studiert Crossmedia-Redaktion/Public Relations an der Hochschule der Medien. Wenn sie nicht gerade im Rahmen ihres Studiums Videos schneidet, Podcasts aufnimmt oder fürs Studimagazin schreibt, schlendert sie durch Galerien oder gönnt sich ein Kännchen.



Kauf dich glücklich

„Ich bin eine absolute Postkartenfanatikerin – über 60 Stück hängen schon an meinen Wänden. Dafür ist ‚Kauf dich glücklich‘ die perfekte Anlaufstelle. Auf zwei Etagen gibt es bunte Deko- und Kleidungsstücke verschiedenster Brands. Für meine neue WG nächstes Jahr wird hier auf jeden Fall fleißig geshoppt.“

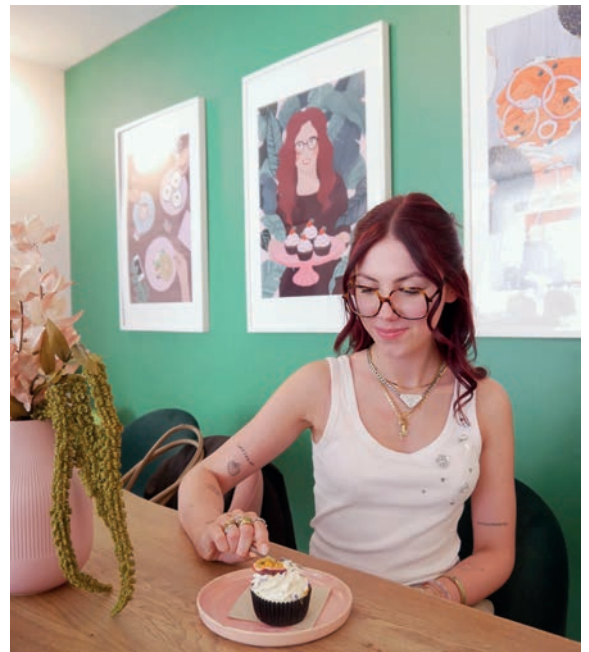
Suessholz

„Mein Go-to-Spot für entspannte Samstage oder einen kleinen Feierabend-Drink. Das Bananenbrot hier ist einfach unschlagbar und der Crodino-Spritz der Beste der Stadt – perfekt, um den Tag ausklingen zu lassen. Ich liebe es, im Sommer draußen zu sitzen und die Sonne zu genießen oder im Herbst drinnen die gemütliche Atmosphäre bei cooler DJ-Musik zu genießen.“



Feuersee-Flohmarkt

„Ein Muss für alle, die Vintage, Second Hand und besondere Fundstücke lieben. Der Markt findet einmal im Monat an einem Samstag statt und von WGs bis hin zu Familien verkaufen hier die unterschiedlichsten Menschen ihre Sachen. Ich starte am liebsten gleich um 8 Uhr, um die besten Stücke zu ergattern und in Ruhe zu stöbern – jedes Mal nehme ich etwas Schönes mit.“

**Cupcakes and Bagels**

„Die pastellfarbene Deko hier ist einfach wunderschön und macht sofort gute Laune. Direkt am Hölderlinplatz gelegen, ist das Café super erreichbar und die Auswahl an Cupcakes, Bagels, Cakepops und Kaffee lässt wirklich keine Wünsche offen. Mein Highlight: Hier gibt's sogar den berühmten Bananenpudding aus New York.“

**HOCHSCHULE
FÜR TECHNIK
STUTTGART**

**klimakompetent
resilient
vernetzt**

WIR ARBEITEN AN DER ZUKUNFT

In innovativen Studiengängen erforschen und beantworten wir gemeinsam die großen Fragen von Heute und Morgen. Von Klima, über Mobilität bis zu KI. Sei mittendrin und arbeite auch an deiner Zukunft. Mit einem Abschluss, der am Arbeitsmarkt stark nachgefragt wird.





Claus

„Mein Nummer-eins-Spot für eine entspannte Mittagspause. Besonders die Avocado-Ei-Stulle liebe ich, und das Eis ist einfach eins a. Claus ist auf der Lunch-Liste in meinem Freundeskreis ganz oben – und die häufigste Antwort auf die Frage: ‚Wo essen wir heute?‘ Dazu kommt die lockere Atmosphäre – perfekt zum Abschalten.“

Maison Banh Mi

„Frisch, bunt und super aromatisch – die vietnamesischen Banh Mi hier sind für mich das perfekte Soulfood. Ideal für eine schnelle Pause, die richtig gut schmeckt. Besonders praktisch finde ich das Mittagsangebot: Banh Mi und Softdrink für nur zehn Euro. Und dank Stempelkarte lohnt es sich, öfter vorbeizuschauen.“



Lumas

„Meine absolute Lieblingsgalerie in Stuttgart. Die modernen Kunstwerke lassen mich immer wieder staunen und meine Wunschliste immer länger werden. Meine erste Errungenschaft: die ‚Love in Bloom‘-Vase in Form eines anatomisch-korrekten Herzens von Marcantonio Raimondi Malerba.“



Smilhus

„Meine erste Anlaufstelle für schöne, hochwertige Schmuckstücke. Die wechselnden Kleidungsstücke von Nympe & Co sind immer ein Highlight, und ein Crochet-Workshop im Space nebenan steht definitiv auch noch auf meiner Bucket-List.“

Odyssee Feinkost

„Einmal pro Woche treffe ich mich hier mit meiner Mama zum Stöbern – ein kleines Ritual, das ich sehr liebe. Evi, die unglaublich herzliche Besitzerin, macht den Laden zu etwas ganz Besonderem. Neben den vergleichsweise günstigen Preisen entdecke ich hier immer wieder tolle vegane Produkte – mein Favorit ist definitiv der Sesam-Tahini-Nougat-Aufstrich.“



Lieblingsadressen auf einen Blick

Feuersee-Flohmarkt [Feuerseeplatz, S-West, www.agenturwalter.com]

Odyssee Feinkost [Küferstr. 16, Esslingen, www.odyssee-feinkost.de, @evis_odyssee]

Maison Banh Mi [Silberburgstr. 148, S-West, @maisonbanhmi]

Cupcakes and Bagels [Hölderlinplatz 6, S-West, www.cupcakesandbagels.de, @cupcakesandbagels]

Smilhus [Rotebühlplatz 20, S-Mitte, www.smilhus-shop.de, @smilhus]

Kauf dich glücklich [Lange Str. 6, S-Mitte, www.kaufdichgluecklich-shop.de, @kaufdichgluecklich]

Claus [Tübinger Str. 41-43, S-Mitte, www.claus-stuttgart.de, @claus_eisunddeli]

Lumas [Lange Str. 3, S-Mitte, www.lumas.de, @lumas_gallery]

Suessholz [Wilhelmsplatz 3, S-Mitte, @suessholzbar]

Theater | Tanz | Konzerte | Comedy | Kabarett | Lesungen | Ausstellungen & mehr

**BÜHNE
FREI FÜR
GESCHICHTEN,
DIE BEWEGEN.**

Foto: Simon Wachter

YOU&TH
JUNGE MITGLIEDSCHAFT

Werde jetzt Mitglied bei YOU&TH, unserer Jungen Mitgliedschaft im Theaterhaus für Menschen unter 35 Jahren und sichere Dir z.B. 5 € Tickets für ausgewählte Veranstaltungen.



**20 € / JAHR
LOS GEHT'S**

Exklusive Veranstaltungen, vergünstigte Tickets, ein einzigartiges Kulturprojekt und großes Veranstaltungshaus hinter den Kulissen kennenlernen, mitgestalten und sich engagieren, Getränkeangebote an der Theaterhaus Bar und vieles mehr!

→ THEATERHAUS.COM
@ [THEATERHAUS.STUTTGART](https://www.instagram.com/theaterhaus.stuttgart)

THEATERHAUS

UNI-TIPP UMFRAGE: WIE GEHST DU MIT NIEDERLAGEN IM STUDIUM UM?

Trial and Error



Paul L. (21) studiert Elektrotechnik an der Uni Stuttgart

„Mir hilft es sehr, Zeit mit Freunden und Familie zu verbringen, um den Kopf frei von der Uni zu bekommen und das Private in den Vordergrund stellen zu können. Manchmal macht es auch Sinn, nicht jeden Tag acht Stunden in der Bib zu sitzen und dadurch ein wenig den Druck beim Lernen rauszunehmen.“



Marie N. (21) studiert Public Management an der Hochschule für öffentliche Verwaltung Ludwigsburg

„Ich versuche mir oft im Vorfeld das Worst-Case-Szenario auszumalen. Meistens ist es dann kein Weltuntergang. Eine Prüfung nicht zu bestehen, ist okay und auch, sich einige Tage im Selbstmitleid zu suhlen. Ich nehme mir auch aktiv Off-Days, um später mit neuer Energie durchzustarten.“



Maria Isabel J. (21) studiert Architektur an der Uni Stuttgart

„Wenn ich eine Niederlage erlebe, versuche ich, einfach weiterzumachen und mich abzuulenken. Ich verbringe meine Zeit dann mit meinen Freundinnen und Freunden. Wichtig ist auch, dass man sich auf die positiven Sachen konzentriert und sich immer wieder daran erinnert, weshalb man diesen Weg geht.“



Akin B. (21) studiert Elektrotechnik an der Uni Stuttgart

„In erster Linie versuche ich meine Niederlagen durch Verdrängung wegzustecken. Als ich dann aber durch die Orientierungsprüfung gefallen bin, habe ich beim nächsten Mal einfach früher angefangen zu lernen. Der Austausch mit anderen Studierenden aus höheren Semestern hat mir auch immer gut geholfen.“



Laura M. (22) studiert Pharmazie an der Universität Tübingen

„In meinem Studiengang sind hohe Durchfallquoten normal – da hilft es, sich mit Leuten auszutauschen, die in der gleichen Situation sind. Man lernt auch daraus, mal durch eine Prüfung zu fallen. Man muss sich immer wieder aufraffen und lernen. Trotzdem ist Abwechslung im Studium wichtig.“



Marek H. (21) studiert Kommunikationswissenschaft an der Uni Hohenheim

„Ich habe noch gar nicht so viele Enttäuschungen in meinem Studium erlebt, weil ich mein Studienfach sehr mag und mein Fach auch nicht allzu schwer finde. Wenn ich dann doch mal nicht so zufrieden bin, ist das kein Weltuntergang. Noten sind nicht alles und ich finde die Praxis sowieso wichtiger.“

MACH, WAS WIRKLICH ZÄHLT.



ZIVIL

FOLGE DEINER BERUFUNG.



Jetzt für den gehobenen und höheren nichttechnischen und technischen Dienst (m/w/d) für die Direkteinstellung bewerben!
bundeswehrkarriere.de



BUNDESWEHR

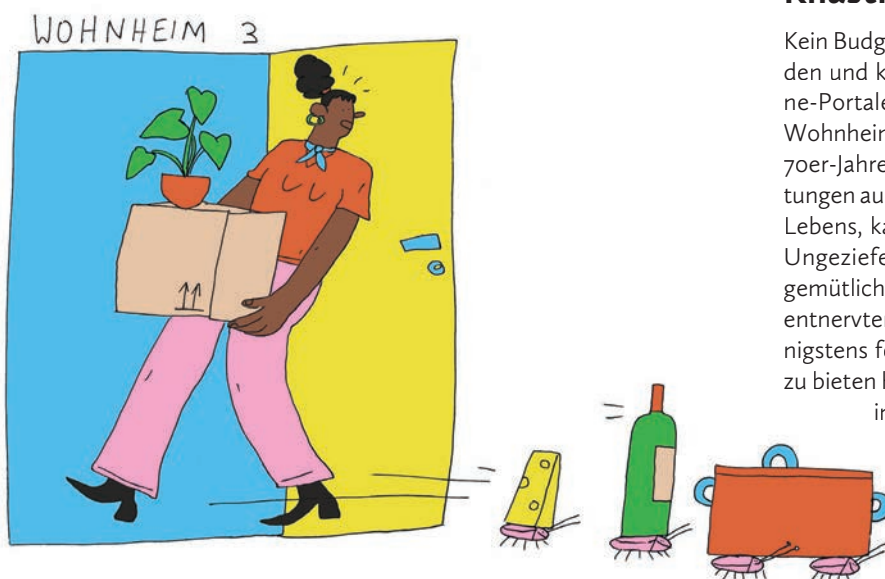
DER FIEBERTRAUM DES STUTTGARTER WG- UND WOHNUNGSMARKTES

Die WG-Odyssee



Ersatzkind gesucht

Der kleine Racker hat sich aus dem wohligen, familiären Nest entfernt und ist fürs Jura-Studium nach München oder für die verheißungsvolle DJ-Karriere nach Berlin abgezwitchert? Manch altruistisches Elternpaar wittert hier die große Chance: Warum nicht das Kinderzimmer des entfremdeten Sprösslings an einen verzweifelten Wohnungssuchenden vermieten? Ein bisschen Extra-Cash, das jeden Monat aufs Konto fließt, das Gefühl, in einer profitorientierten Welt etwas Gutes zu tun... und natürlich ein junger Mensch, auf den man all seine elterlichen Gefühle und den Trennungsschmerz vom eigenen Kind projizieren kann. Auch die Privatsphäre wird im Hotel Mama selbstverständlich an der Eingangstüre gelassen, denn auf ungefragte Zimmereintritte und Ein- und Ausgangszeiten muss man sich in dieser WG-Konstellation einstellen. „Wir sind doch hier wie eine große Familie!“



Monstera-Psychose zum großen Preis

Sanftes Golden-Hour-Licht fällt auf eine hübsche, mit Grünpflanzen umrankte Erker-Küche, die Decken sind mit Stuck verziert und wenn man genau hinschaut, kann man sogar das Aesop-Logo auf der Handseife im strahlend weißen Badezimmer erkennen. Schon malt man sich aus, wie es sich anfühlen muss, sein Kännchen aus der Siebträgermaschine zu schlürfen, die Morgensonne auf seiner Haut zu spüren und in fünf Gehminuten zum Feuersee-Flohmarkt schlendern zu können. Doch jeder Traum findet irgendwann sein Ende. Spätestens, wenn man den Preis für das zwölf Quadratmeter-Zimmer in dieser Clean-Girl-Residenz entdeckt hat: 800 Euro?! Vielleicht wird's dann doch eher das Wohnheim-Zimmer.



Knastiger Charme

Kein Budget für die überbeuerte Hipster-WG im Stuttgarter Süden und komplett überfordert inmitten des Kosmos der Online-Portale? Ein Glück, dass es immer noch die Stuttgarter Wohnheime gibt! In diesen idyllischen Wohnanlagen aus den 70er-Jahren, deren Architektur eher an psychiatrische Einrichtungen aus der DDR erinnert als an Hotspots des studentischen Lebens, kann man es sich zwischen versifften Waschküchen, Ungezieferplagen und desinteressierten MitbewohnerInnen gemütlich machen. Mit Ausnahme seltener Juwelen, die neben entnervten Hausmeistern und vergilbten Duschvorhängen wenigstens fette Partys, nette Vorgärten oder eine Dachterrasse zu bieten haben, findet man sich im Großteil der Wohnanlagen im Final Boss der Zweck-WGs wieder. Und ach, es gibt seit zwei Wochen kein warmes Wasser mehr? Dass Studierende seit Neuestem so etwas wie Menschenwürde einfordern, ist für die Wohnheimverwaltung vollkommen unverständlich.



WG-Liebe kennt kein Alter

Matthias (42 Jahre), Informatiker und Anime-Liebhaber, sucht endlich eine Mitbewohnerin. Bereits seit Jahren ist das Leben des sympathischen Jungesellen von Unordnung, Tiefkühlkost und muffelnder Wäsche geplagt – doch damit ist von nun an Schluss! Dass er sich in der Formulierung seiner Anzeige für das generische Femininum entschieden hat, ist weder ein Produkt des Zufalls noch der feministischen Überzeugung. Denn obwohl er komplexe IT-Prozesse gemeistert hat und jegliche Programmiersprache auf C1-Level fließend schreiben (und vermutlich auch sprechen) kann, scheint er nicht auf die Idee zu kommen, Fragen wie „Wo gieße ich das Waschmittel ein?“ oder „Wie lange brät man Zucchini in der Pfanne an?“ einfach mal zu googlen. Strategische Inkompetenz hin oder her – man kann ja wohl noch erwarten, dass die noch ahnungslose Leidensgenossin auch mal im Haushalt anpackt. Und dem Kühlschrank seinen allerersten Putzgang nach fünf Jahren Nutzung beschert.



Der feuchte Traum von Alphamännchen

„Wow, ein Zimmer für nur 200 Euro warm? In einer Villa in Höhenlage?“ Wer seit Wochen Immoscout und WG-gesucht durchforstet hat, auf all seine Nachrichten hin gehostet wurde und sich langsam überlegt, 600 Euro für eine neun Quadratmeter große Besenkammer zu blechen, durchlebt beim Anblick des imposanten Anwesens auf dem ersten Foto schnell mal einen Lichtblick. Doch der Schein trügt. Spätestens beim Anblick des altertümlichen Wappens wird einem klar: Hier bin ich bei einer Burschenschaft gelandet. Inmitten des linksgrün-versifften Mainstreams sind hier die Männer noch unter sich, denn Frauen sind selbstverständlich nicht willkommen – außer in Form von pornoartigen Plakaten, die zur Motivation über der Gaming-Ecke hängen. Was auf die jungen Herren wartet, die bereit sind, Körper, Geist und Seele für ein günstiges Zimmer zu verkaufen? Eine echte Gemeinschaft, basierend auf Bierexzessen, lustigen Fechtereien und dem einen oder anderen Volkslied, das die woke Mehrheitsmeinung vermutlich als problematisch betiteln würde.

Teurer Spaß auf Zeit

Was wünscht man sich mehr als ein „schickes möbliertes Studio-Apartment in zentraler Lage“? Als revolutionäre Vorboten der Zukunft des Wohnens verstehen sich die vertrauenswürdigen Immobilienkonzerne, die in Fifty Shades of Beige eingerichtete Wohnungen – selbstverständlich zu teuren Preisen – auf Wohnungsportalen an Studierende vermieten. Doch was gibt es Schöneres als eine überteuerte, winzige Wohnung mit leblosem Interieur? Richtig, eine überteuerte, winzige Wohnung mit leblosem Interieur, aus der man nach sechs Monaten wieder raus muss – die Miete ist schließlich befristet. Manchmal muss man sich im Leben entscheiden: zwischen einer bescheidenen, kargen Wohnung, oder einer teureren Variante mit etwas mehr Charme. Zwischen Beständigkeit und Kurzlebigkeit. Doch Überraschung – manchmal muss man sich gar nicht entscheiden. Manchmal kriegt man the worst of both worlds!



Top-Locations für Studierende





Die Top-Locations zum Stadtplan – unsere Favoriten



Top Restaurants und Cafés

Imbiss Beirut

Lust auf ein schnelles, gutes Essen, aber wenig Geld in der Tasche? Dann ist der Imbiss Beirut mit seiner libanesischen Küche eine gute Anlaufstelle. Hier gibt's neben Falafel, Shawarma und Co. auch Kartoffel-Teller oder Fajita für kleines Geld. [Josef-Hirn-Platz 8, S-Mitte, www.imbiss-beirut.de, @imbiss_beirut]

Büffel & Koi

Vietnam meets Japan: Im Büffel und Koi werden die beiden asiatischen Küchen kombiniert, deswegen stehen hier neben Ramen und Sushi auch Sommerrollen und Pho auf der Karte. Außerdem kann man sich auf besondere Tee-Sorten, klassisch-vietnamesischen Kaffee mit Kondensmilch oder japanisches Bier freuen. [Katzenbachstr. 95, S-Vaihingen, www.bueffelundkoi.de, @bueffelundkoi]

Doen Doen

Doen Doen revolutioniert die Imbiss-Welt und präsentiert den komplett pflanzenbasierten Döner mit veganem Kebap- oder Hähnchen-Fleischersatz. Dazu gibt's Pommes oder die „İçli Köfte“ auf Soja-Basis – und im Anschluss gern noch Baklava. [Josef-Hirn-Platz 8, S-Mitte, www.doen-doen.de, @doen.doen.kebap]

Café Moody

Iced Coffee, Cappuccino, Croissants, Kuchen oder auch mal spritzige Limos und goldene Milch: Das alles kriegt man im stylischen Café Moody. Auch wechselnde Lunch-Angebote stehen auf der Karte. [Uhländstr. 26, S-Mitte, @moody_stuttgart]

Ciao Amore

Hier werden klassische neapolitanischen Pizzen mit dickem, fluffigem Rand und viel Belag serviert. Oder soll's doch lieber hausgemachte Pasta sein? Von Montag bis Freitag kann man mittags auch sparen und ein Gericht vom Lunch-Menü plus Wasser und Espresso für 13,50 Euro bestellen. [Eberhardstr. 10, S-Mitte, www.ciaoamore.pizza, @ciaoamorepizza]

Vegi

Hier gibt's vor allem eins: Falafel! Eingewickelt im Fladenbrot, mit Salat, Soße und Toppings und in allen möglichen Varianten. Erdnüsse und Barbecuesauce, Spinat und Feta oder mit Mangochutney – ausprobieren lohnt sich. Da es samstags außerdem bis drei Uhr nachts offen hat, macht das Vegi zudem für Nachtschwärmer zur Top-Adresse. [Steinstr. 13, S-Mitte, www.vegi-stuttgart.de, @vegi_stuttgart]

Joe Peña's

Nachos, Enchiladas, Bowls, Burritos: Schlägt das Herz für mexikanische Küche, dann ist man hier im siebten Himmel. Außerdem gibt's jeden Tag andere Aktionen, mit denen man hier und da noch sparen kann: Montags ist zum Beispiel Burger-Tag, mittwochs ist CaiPi Happy Hour und sonntags gibt's Fajitas zum Sonderpreis. [Kriegsbergstr. 15, S-Mitte, www.stuttgart.joepenass.de]

Hans liebt Kuchen

Obwohl der Fokus eindeutig auf den kunstvoll verzierten Törtchen, frischgebackenen Kuchen und saftigen Kuchen liegt, kann

Hans noch mehr: Unter der Woche gibt's eine wechselnde Mittagskarte, vormittags Frühstück und am Standort in Stuttgart-West jeden Donnerstag Afterwork-Drinks. [Gutbrodstr. 1, S-West; Supperstr. 30, S-Rohr, www.hansliebt-kuchen.de, @hansliebt-kuchen]

Kuchenliebe

Einmal in Mitte und einmal im Westen hat Kuchenliebe-Gründerin Astrid Christ ihre Cafés eröffnet. Hier kann man frischgebackene Törtchen aller Art mit nach Hause nehmen, verschenken oder gleich vor Ort genießen. Frühstück wird ebenfalls angeboten, zum Beispiel mit selbstgemachtem Brioche und Bircher Müsli. [Wilhelmsplatz 7, S-Mitte; Schwabstr. 24, S-West, www.kuchenliebe.de, @kuchenliebe.stuttgart]

Café Galao

Neben der guten Lage beim Marienplatz hat das Café Galao auch einige Events im Angebot. Diensdays und mittwochs finden auf der kleinen Bühne im Innenraum Live-Konzerte statt – mal poppig, mal alternativ oder Indie. Der Eintritt dafür läuft auf Spenden-Basis und neben den Drinks hat das Café bis 22 Uhr warme Küche. [Tübinger Str. 90, S-Süd, www.galao-stuttgart.de, @cafegalao]

Lievito Madre

Das Lievito Madre hat Sauerteig-Pizza auf dem Menü stehen, die am Ende mit frischen Bio-Zutaten belegt werden. Es gibt die Klassiker, aber auch saisonale Varianten, belegt mit Spargel oder Bärlauchpesto. [Böblinger Str. 223, S-Süd, @lievitomadre.pizza]

Umami

Mit Schweine-Brühe, mit Hühner-Brühe oder in der Veggie-Variante mit Seetang-Brühe: Hier gibt's abwechslungsreiche Ramen. Auch Gyoza, Edamame und Kimchi dürfen dabei natürlich nicht fehlen. [Eberhardstr. 47, S-Mitte; Königsbaupassagen, Königstr. 26, S-Mitte, www.umamiramen.de, @umamiramenbar]

Raupe Immersatt

Die Raupe Immersatt ist das erste Foodsharing-Café Deutschlands. Getränke und Speisen gibt es auf Spendenbasis, jede und jeder zahlt, was es ihm oder ihr wert ist. Und natürlich kann man auch selbst Lebensmittel spenden! [Johannesstr. 97, S-West, www.raupeimmersatt.de, @raupe.immersatt]

Soy Club

Ein asiatisches Restaurant, das komplett ohne tierische Produkte auskommt? Im Soy Club kann man asiatische Tapas bestellen, aber auch Pho, Sushi, Bun und Udon probieren. On top kommen oft Fleischersatzprodukte, verschiedenes Gemüse oder Tofu. [Schlossstr. 112, S-West, www.soy-club.de, @vegan.soyclub]

Brunnenwirt

Eine Stuttgarter Institution: Hier kommen seit Jahrzehnten die NachtschwärmerInnen hin, um sich vor oder nach dem Feiern Currywurst, Pommes und Co. zu gönnen. Gut, dass der Imbiss deswegen auch unter der Woche bis 3 Uhr geöffnet hat – so muss am Ende keiner hungrig nach Hause gehen. [Leonhardsplatz 25, S-Mitte]

Top Kunst & Kultur



Arthaus Kinos

Zeitgenössische Kinokunst, Filmklassiker und Specials laufen hier auf den Leinwänden. Von Wiederaufnahmen von Kultfilmen über moderne Indie-Produktionen aus Europa bis hin zu Hollywood-Produktionen. [Hohe Str. 26, S-Mitte; Tübinger Str. 6, S-Mitte, www.arthauskino.de, @arthausfilmtheaterstuttgart]

Galerie Kernweine

Neben Drinks, Kaffee und stilvollem Interior Design schafft diese Cafébar mit eigener Galerie Raum für zeitgenössische Fotografie und visuelle Medien. Außerdem werden regelmäßig Workshops und Veranstaltungsformate geboten. [Cottastr. 4-6, S-Süd, www.galerie-kernweine.com, @galeriekernweine]

Kulturzentrum Merlin

Von Quiz-Nights und Filmfestivals bis hin zu Konzerten diverser Genres und einem gemütlichen Café. Hier werden seit Jahrzehnten Kabarett, Lesungen und andere Veranstaltungen auf die Bühne gebracht. [Augustenstr. 72, S-West, www.merlinstuttgart.de, @merlinstuttgart]

Kunstmuseum Stuttgart

In der Sammlung des Kunstmuseums befinden sich bedeutende Werke der modernen und zeitgenössischen Kunst. Darüber hinaus können die BesucherInnen in den Sonderausstellungen diverse Werke aus der Fotografie, Grafik, Skulptur und vieles mehr entdecken. [Kleiner Schlossplatz 1, S-Mitte, www.kunstmuseum-stuttgart.de, @kunstmuseumstuttgart]

Kunstverein Wagenhalle e.V.

Streetart, Mode, experimentelle Performances: Seit über 20 Jahren schaffen die Ateliers und Projekträume am Nordbahnhof einen Ort für progressive Kunst jenseits des Mainstreams. Von Ausstellungen über Workshops bis hin zu Konzerten und Impro-Theatern bietet der Kunstverein ein vielseitiges Programm. [Innerer Nordbahnhof 1, S-Nord, www.kunstverein-wagenhalle.de, @kunstvereinwagenhalle]

Landesmuseum Württemberg

Hier gibt es Archäologische Funden, Kunstwerke und Exponate aus der Alltags- und Popkultur. Wer vollständig in die süddeutsche Historie eintauchen will, kann an unterschiedlichen Themenführungen teilnehmen. [Schillerplatz 6, S-Mitte, www.landeshmuseum-stuttgart.de, @lmwstuttgart]

Linden-Museum

Fragestellungen rund um die Themen Identität, Gesellschaft und Kultur behandelt das ethnologische Museum seit über 100 Jahren. Die Dauerausstellungen beleuchten die Geschichte und Zivilisationen Ozeaniens, Afrikas, Asiens und des Orients. [Hegelplatz 1, S-Mitte, www.lindenmuseum.de, @lindenmuseum]

Literaturhaus

In dieser Kulturinstitution stehen Lesungen, Festivals und Reading Partys auf dem Programm. Neben renommierten AutorInnen aus aller Welt finden hier auch aufstrebende Newcomer eine Bühne. [Breitscheidstr. 4, S-Mitte, www.literaturhaus-stuttgart.de, @literaturhausstuttgart]

Museum der Illusionen

Wer die Grenzen der eigenen Sinneswahrnehmung austesten will, findet im Museum der Illusionen interaktive Exponate, optische Täuschungen und perspektivische Tricks. [Mailänder Platz 27, S-Mitte, www.stuttgart.museumderillusionen.de, @museumderillusionen-stuttgart]

Renitenztheater

Von Comedy und Theater bis hin zu Drag-Shows und Podiumsdiskussionen: Bereits seit über 60 Jahren bietet das Renitenztheater einen Raum für das gesamte Spektrum der Kleinkunst. Neben vielfältigen Gastauftritten gibt es auch regelmäßig Eigenproduktionen. [Büchsenstr. 26, S-Mitte, www.renitenztheater.de, @renitenztheater]

Rosenau

Lust auf Standup Comedy, Poetry Slams und Kabarett? Hier finden Humoristik, Musik und Sprechkunst ein Zuhause. Im Rahmen der regelmäßigen Open Stage können sich Newcomer und junge Talente auf der Bühne ausprobieren. [Rotebühlstr. 109B, S-West, www.rosenau-stuttgart.de, @rosenau-stuttgart]

Staatsgalerie

Auf einem Zeitstrahl, der über 700 Jahre umfasst, kann man hier diverse künstlerische Epochen durch Werke aus der Malerei, Skulptur und Grafik entdecken. Für frischen Wind sorgen die Sonderausstellungen und die Fotogalerie „The Gallery“. [Konrad-Adenauer-Str. 30-32, S-Mitte, www.staatsgalerie.de, @staatsgaleriestuttgart]

Staatstheater

Moderne Interpretationen bewährter Klassiker, junge Eigenproduktionen und vieles mehr finden in den Staatstheatern Stuttgart eine Bühne, die sich aus dem Opernhaus und dem Schauspielhaus am Oberen Schlossgarten, sowie dem Kammertheater zusammensetzen. [Oberer Schlossgarten 6, S-Mitte, www.staatstheater-stuttgart.de, @diestaatstheaterstuttgart]

StadtPalais

Die Geschichte und Gegenwart der Stadt Stuttgart wird im ehemaligen Gebäude der Stadtbibliothek unter die Lupe genommen. Neben den Dauerausstellungen stehen wechselnde Sonderausstellungen auf dem Programm, die einen niedrigschwelligen Einblick in die hiesige Stadtgeschichte ermöglichen. Obendrauf gibt's Special-Events wie Festivals, Konzerte und die beliebten Pre- und After-Work-Formate „Palais avant“ und „Palais après“. [Konrad-Adenauer-Str. 2, S-Mitte, www.stadtpalais-stuttgart.de, @stadtpalaisstuttgart]

Theater Rampe

Experimentell, genreübergreifend, international: Im Depot der Zahnradbahn bringt das Theater Rampe Formen der zeitgenössischen Performance, des Theaters und der Musik auf die Bühne. Dabei widmet sich das Theater stets aktuellen, gesellschaftsrelevanten Fragestellungen und rückt unterschiedliche Lebensrealitäten ins Scheinwerferlicht. [Filderstr. 47, S-Süd, www.theaterrampe.de, @theaterrampe]



Top Clubs

Climax Institutes

Zu Techno über House bis hin zu Trance wird hier die ganze Nacht gefeiert, bis die Sonne wieder am Himmel steht. Jeden Donnerstag gibt's für Studierende bis Mitternacht freien Eintritt und Techno- und House-Beats. [Calwer Str. 25, S-Mitte, www.climax-institutes.de, @climaxinstitutes_stuttgart]

Fridas Pier

Vom alten Kahn zur Party-Institution: Während man auf dem Oberdeck mit Ausblick auf den Neckar in die Sommernächte reinfeiern kann, bietet das Unterdeck des Fridas Pier Raum für Partynächte bis in die Morgenstunden. Dabei legen auf dem Clubschiff mal internationale Größen, mal lokale Talente auf. [Uferstr. 107, S-Ost, www.fridaspier.de, @fridaspier]

Goldmark's

Für 70s- und 80s-Jahre-Kids ist das Goldmark's das perfekte Wohnzimmer – denn Punk, Rock, Heavy Metal und Underground-Mucke laufen hier die ganze Nacht. Ob aus der Konserve oder live: Wer's laut und handgemacht mag, sollte am Wochenende am Charlottenplatz aussteigen. [Charlottenplatz 1, S-Mitte, www.goldmarks.de, @goldmarks_stuttgart]

Kowalski

Der seit 13 Jahren etablierte Elektro-Club in bester Stuttgart 21-Baustellen-Lage: Zwischen Lampions und Sonnenschirmen legen hier hochkarätige DJs sowie Artists aus der Region die ganze Nacht auf. [Kriegsbergstr. 28, S-Mitte, www.kowalski-stuttgart.de, @kowalski_stuttgart]

Lehmann Club

Industriell und düster: Mit diversen Eventreihen, wie der Vision Ekstase, Different Spaces und den klassischen Clubnächten, bietet der Club den Facetten des Techno einen Raum. [Breitscheidstr. 12, S-Mitte, www.lehmannclub.de, @lehmannclubstuttgart]

Perkins Park

Ob Oberstufenparty, Ü-30-Nächte oder Familiendisco mit Hüpfburg statt Alkohol – hier findet jede Altersklasse ihr Tanzerlebnis. Am „Älternabend“ wird es generationenübergreifend bunt. [Stresemannstr. 39, S-Nord, www.perkinspark.de, @perkins_park]

Proton The Club

Pulsierende Beats, eine zentrale Lage und tanzen bis sonntagmorgens um 12 Uhr: Dafür steht das Proton in Stuttgart-Mitte. DJs aus aller Welt und der Region legen hier alles von Drum'n'Bass bis hin zu House auf. Jeden Mittwoch gibt's im Rahmen der Eventreihe Fifty Fifty Mixed Musik, vergünstigten Eintritt für Studierende und Getränke zum halben Preis. [Königstr. 49, S-Mitte, www.protontheclub.de, @protontheclub]

Romantica

Mit elektronischer Musik und fantasievoll betitelten Partyreihen ist die Romantica seit langem ein Anziehungspunkt für Fans von Techno, Trance und Co. Für Studis gibt's sonntags den Bunten Hund, bei dem Studierende bis 1 Uhr nachts keinen Eintritt zahlen. [Hauptstätter Str. 40, S-Mitte, romantica-stuttgart.com, @romanticastuttgart]

Romy S.

Ohne Festlegung auf eine bestimmte Musikrichtung laufen hier Afrobeats, Amapiano und Reggae, genauso wie Techno und House. Damit ist das Romy S. eine feste Party-Institution für alle Musikgeschmäcker und Altersklassen. [Lange Str. 7, S-Mitte, www.romy-s.de, @romys_club]

Schankstelle

Dass aus dem Platz einer ehemaligen Tankstelle im Jahr 2011 eine Schankstelle wurde, leuchtet ein. Hier wird seither getanzt und getrunken – und zwar zu HipHop, Urban und House. Zum Dancen gibt's im Sommer einen großen Außenbereich, während in den kalten Monaten ein großflächiger Wintergarten wartet. [Jägerstr. 19, S-Mitte, www.schankstelle.de, @schankstelle]

Schocken

In diesem Club mitten im Zentrum der Stadt gibt's neben Partynächten mit Mixed Music und elektronischen Beats Konzerte von Hardcore über Blackmetal bis hin zu Punk. Studis finden sich gerne donnerstags für die Beer Pong Night zusammen, während sonntags der neuste Tatort im Public Viewing geschaut wird. [Hirschstr. 36, S-Mitte, @clubschocken]

Schwarzer Keiler

In Stuttgarts erstem Heavy Metal Club wartet ein Programm aus Partys und Konzerten, das sämtliche Genres abdeckt und lokale Acts, sowie internationale Bands auf seiner Bühne willkommen heißt. Neben Tanzen und Headbängen stehen außerdem ein Metal-Karaoke, Lesungen, Metal-

Pubquizzes und Whiskeyproben auf der Agenda. [Fritz-Elsas-Str. 60, S-Mitte, www.der-schwarze-keiler.de, @schwarze_keiler_stuttgart]

Schräglage

Vor über 16 Jahren wurde der kleine Club für HipHop-Fans gegründet. Von internationalen Acts bis hin zu regionalen Rappern waren hier schon diverse Legenden der Szene zu Gast. Neben den klassischen HipHop-Konzerten gibt's inzwischen auch Partyreihen jenseits des Genres, wie Indie-Pop- oder 90s-Partys. [Hirschstr. 14, S-Mitte, www.schraeglage.tv, @clubschraeglage]

Sunny High Club

Als Raum für individuelle Lebensentwürfe, Selbstbestimmung und queere Kultur werden hier jenseits kommerzieller Interessen Konzerte, Partyreihen und weitere Events veranstaltet. Mit einem Fokus auf Inklusion und Diskriminierungssensibilität wird hier vor allem kreativen Newcomern eine Bühne für Kunst, Musik, Beats und Co. geboten. [Bahnhofstr. 14-18, S-Bad Cannstatt, www.sunny-high.de, @sunnyhighclub]

White Noise

Ein alternativer Kulturort für Konzerte, Lesungen, queere Reality-TV-Public Viewings und Disco ist das White Noise. Zwischen Beton, Kupferrohren und Holzstühlen gibt es hier Veranstaltungen, eine Bar und Tanznächte im zugehörigen Club. Hier legen DJs bunte Mischungen von Elektro bis Funky Soul auf. [Eberhardstr. 35-37, S-Mitte, www.white-noise.eu, @white_noise_stuttgart]

Top Kneipen



Biddy Early's Irish Pub

Es ist fast wie Nachhaukommen, wenn man im Irish Pub in der Marienstraße sitzt. Denn der Pub lebt von irischer Gemütlichkeit: dunkle Möbel, Holzvertäfelte Wände, und ein Pint in der Hand – wie kann man sich da nicht wohlfühlen? [Marienstr. 28, S-Mitte, www.biddyearlys.com, @biddyearlys-stuttgart]

Breitscheidstühle

Auch wenn das Breitscheidstühle auf den ersten Blick wie die Knei-

pe wirkt, in der sich Horst und Herbert aufs Feierabend-Bier treffen, steckt viel mehr dahinter. Damen-Gedeck wird dank Gender-Pay-Gap günstiger serviert, neben Fußballübertragung gibt's auch Karaoke und gezahlt wird nicht nur bar, sondern auch mit PayPal. [Breitscheidstr. 49, S-West, @breitscheidstuehle]

Immer Beer Herzen

Diese Bar besteht jenseits des Mainstreams und empfängt ihre Gäste mit nettem Personal hin-

term Tresen, rockiger Musik und einer entspannten Stimmung. Wer sich Drink-mäßig nicht entscheiden kann, nimmt einfach das Bier des Tages. [Hauptstätter Str. 45, S-Mitte, @immerbeerherzen]

Jazzclub Kiste

Wer Lust auf gute Livemusik hat, ist in der Kiste goldrichtig. Nahezu jeden Abend treten hier Bands auf – natürlich Jazz, aber auch Soul, Klassik, Pop und Co. Manchmal schneller, manchmal langsamer, aber stets mit viel Ge-

fühl, kann man hier mit leckeren Drinks die gute Gesellschaft genießen. [Hauptstätter Str. 35, S-Mitte, www.kiste-stuttgart.de, @jazzclub.kiste]

Café Weiß

Diese Raucherkneipe ist Anlaufpunkt für jede und jeden – und das bis minimum 3 Uhr nachts. Neben ehrlichen Bier oder Weißweinschorle gibt's hier immer wieder Events wie das Kneipenquiz. [Geißstr. 16, S-Mitte, www.cafe-weiss.de, @cafe_weiss_stuttgart]

Foto: Pexels/Rachel Claire, Texte: Julia Mähli

Technical University of Munich

**CAMPUS
HEILBRONN** | **TUM**

FOR THE DIGITAL AGE

CAMPUS FOR PIONEERS

LINKING MANAGEMENT & DIGITAL TECHNOLOGY

Top-ranked University – exceptional job prospects

International Campus – 100% English

Excellent professor-to-student ratio & familiar campus

Region of global market leaders and small & medium-sized enterprises

Sign up now
for our virtual
info sessions!

LEARN MORE
chn.tum.de/study-programs

Marshall Matt

Drinks mit Stil genießt man am besten im Marshall Matt. Gemixt von erfahrenen BarkeeperInnen schmecken die sowohl an den kleinen Tischen draußen, als auch am eindrucksvollen Tresen. [Eberhardstr. 6 A, S-Mitte, www.marshall-bar.com, @marshallmatt-bar]

Mata Hari

Was wäre das Studi-Leben ohne das Mata Hari? Vor allem am Wochenende trifft sich hier halb Stuttgart und steht mit Bierchen oder Spritz in der Hand vor der Tür. [Geißstr. 3, S-Mitte, @matahari-stuttgart]

Mos Eisley

Unten Bar, oben Club, draußen People-watching. Das Mos Eisley vereint auf zwei Stockwerken alles, was das Kneipenherz begehrt.

Außerdem gibt's hier wochenends Langschläfer-Frühstück bis um 16 Uhr. [Fritz-Elsas-Str. 20, S-Mitte, www.mos-eisley-stuttgart.de, @mos-eisley.stuttgart]

Oblomow

Wo sonst kann man quasi non-stop und täglich auf ein Bier vorbeikommen, kickern oder quatschen? Auch unter der Woche hat die Kneipe gerne mal bis halb sechs geöffnet, am Wochenende sogar bis sechs Uhr. [Torstr. 20, S-Mitte, @oblomow-stuttgart]

Ribingurumu

Ein Wohnzimmer mitten in der Stadt: Neben der zentralen Lage direkt an der Theo erwarten einen hier kreative Drinks und ein Regal voller Gesellschaftsspiele und Bücher. [Theodor-Heuss-Str. 4, S-Mitte, @ribingurumustgt]

Schlesinger

Spätzle, Schnitzel, Zwiebelrostbraten – das ist mal eine richtig ehrliche Kneipe. Ein echtes Highlight ist auch der Biergarten, der – etwas versteckt – im Hinterhof wartet. [Schlossstr. 28, S-Mitte, www.schlesinger-int.de]

Schwarz Weiß Bar

Wer sich mal was gönnen möchte, checkt die Karte der Schwarz-Weiß-Bar ab. Die BarkeeperInnen wissen nämlich, wie man außergewöhnliche Drinks und Eigenkreationen zaubert. [Wilhelmstr. 8a, S-Mitte, www.schwarz-weiss-bar.de, @schwarzweissbarstuttgart]

Transit/Bergamo

Sekt auf Eis oder Aperol Spritz? Im Transit/Bergamo lebt man die Aperitivo-Kultur. Abends werden vor allem Shots und Longdrinks

ausgeschenkt, wenn der Dancefloor zum Leben erwacht. [Geißstr. 5, S-Mitte, www.villa-bro.de, @transit_bergamo_detroit]

Trude

In der Eckkneipe in Stuttgart-Mitte werden die Drinks zu Tacos, Pommes und Bingo serviert. Karaoke-Abende und viele weitere Events gibt's obendrauf. [Töpferstr. Ecke Nadlerstr., S-Mitte, www.trude24.de, @trude24.de]

Unithekle

Einst von Studis selbst gebaut, wird diese Institution auch heute noch von Studis betrieben. Damit wird es auch dem kleinen Geldbeutel gerecht. Programm gibt's auch: Karaoke, Pubquizzes oder Beerpong. [Allmandring 17, S-Vaihingen, www.unithekle.de, @unithekle]

Top Shopping

Buchhandlung Pörksen

Hier warten Bestseller und fesselnde Geschichten, exklusive Musik- und Weineditionen, sowie edle Accessoires und Spiele für Groß und Klein. Wer das gesuchte Buch nicht findet, kann auf den Bestellservice zurückgreifen, der das gewünschte Produkt nach Hause oder in die Buchhandlung liefert. Nachhaltigkeit, Langlebigkeit und Umweltverträglichkeit stehen dabei an erster Stelle. [Schwabstr. 26, S-West, www.booxonline.de, @buchhandlungpoerkssen]

Büro & Papier Simmendinger

Ordner, Kopierpapier, Tintenpatronen oder Tonerkartuschen: Seit 1889 versorgt der Papier- und Bürobedarfsladen KundInnen mit verschiedenen Produkten für die Schreibtischarbeit oder das Stu-

dium. Für mehr Struktur und Organisation im Alltag oder dem Berufs- und Studierendenleben sorgen schöne Notizbücher und Kalender. [Böblingerstr. 79, S-Süd, www.simmendinger.com]

Deko Maier

Seit 65 Jahren bietet das Fachgeschäft Materialien für Gestaltung, Dekoration und Modellbau. ArchitektInnen, KünstlerInnen und Studierende finden hier ein breites Sortiment an Pappen, Kunststoffen, Textilien, Farben, Werkzeuge und vielem mehr – für kreative Projekte, Gruppenarbeiten und Modelle aller Art. [Rotebühlstr. 71, S-Mitte, www.dekomaier.info]

Druck-Späti

Drucken, wenn andere schon schlafen: Hier kann man 24/7 Ab-

schlussarbeiten oder Unterrichtsmaterial drucken und binden lassen. Ob in Schwarz-Weiß oder Farbe, ob in Hochglanz und gerahmt – wenn andere Copy-Shops bereits geschlossen haben, kann manch ein Prokrastinierender hier vorbeischaun und auch in letzter Minute das Abgabeziel erreichen. [Schwabstr. 36A, S-West, www.druck-spaeti.de, @druckspaeti]

Fo Goods

Hier gibt es langlebige und individuelle Fahrradtaschen für „on body“ und „on bike“, die in Handarbeit gefertigt wurden. Recycelte Materialien, kreative Details wie Etiketten aus Haribo-Verpackungen und echtes Know-how aus der Radfahrpraxis machen jedes Stück besonders. [www.fogoods.de, @fo.goods]

Greenality

Faire Mode für Männer, Frauen und in Unisex gibt's hier von nachhaltigen Jeans, Sneakers bis hin zu Jacken und Shirts. Dazu sind auch Accessoires wie Rucksäcke, Portemonnaies und Mützen Teil des Sortiments. Seit 2008 engagiert sich das Unternehmen für Fair Fashion, Menschenrechte und Umweltschutz mit eigenen Stores und über 100 Marken. [Friedrichstr. 39, S-Mitte, Fürstenstr. 5, S-Mitte, www.greenality.de, @greenality]

Goldmarlen

Hier gibt es Lieblingsstücke mit Haltung: Goldmarlen fertigt fairen, handgemachten Schmuck aus recyceltem Gold und Acrylglas direkt in Stuttgart und mit PartnerInnen aus der Region. Von



Ketten und Ringen bis hin zu Ohr- ringen entsteht hier nachhaltiger Designschmuck mit transparenter Produktionskette. [Tübinger Str. 97, S-Süd, www.goldmarlen.com, @goldmarlen]

Kiost

Mitten auf dem Ostendplatz im Stuttgarter Osten lädt dieser beliebte Kiosk zum kurzen oder langen Stopp ein. Ob Kaffee zum Mitnehmen oder zum vor Ort schlürfen, Zeitungen, Magazine oder ein spontaner Schokoriegel – hier gibt's alles für unterwegs. Auch Lottoscheine oder Feuerzeuge mit Logo sind hier schnell besorgt. [Ostendstr. 59, S-Ost, www.kiost.de, @hi.kiost]

Patacon Obi Afro-Shop

Am Ostendplatz warten authentische Lebensmittel aus Afrika – von Yams und Kochbananen bis hin zu Fufu, Gemüse, Gewürzen und Getränken. Direkt nebenan lädt das Bistro ein, traditionelle Gerichte aus Kamerun und Nigeria zu probieren, die frisch mit Zu-

taten aus dem eigenen Laden und aus Westafrika zubereitet werden. [Böblinger Str. 96, S-Süd, @pataconobi_cafe_and_afroshop @pataconobi]

Pick'n'Weight

Einzigartige Vintage-Mode zum Kilopreis steht hier auf der Agenda. Der Store bietet eine große Auswahl an hochwertiger Secondhand-Kleidung und Accessoires aus vergangenen Jahrzehnten. Jedes Teil ist ein Unikat mit seiner eigenen Geschichte: Wer nach nachhaltigem Stil abseits des Mainstreams sucht, wird hier mit ziemlicher Sicherheit fündig. [Königstr. 10, S-Mitte, www.picknweight.de, @picknweight]

Second Hand Records

Vinyl lebt – das wissen Plattenfans aus aller Welt schon lange. Seit 1984 ist Second Hand Records ein Paradies für MusikliebhaberInnen im Kessel, das mit einer riesigen Auswahl an Schallplatten und CDs diverser Genres überzeugt. Um neue Schätze zu

finden, reist das Team regelmäßig in die USA und durch Europa. [Leuschnerstr. 3, S-Mitte, www.second-handrecords.de, @second-hand-records]

Schüttgut

Stuttgarts erster Unverpackt-Laden steht für verpackungsfreies Einkaufen, Bio-Qualität und regionale, faire Produkte. Bei Schüttgut wird nur gekauft, was wirklich gebraucht wird, um Ressourcen zu sparen und die Umwelt zu schonen. Gesunde Ernährung und bewusster Konsum stehen hierbei im Mittelpunkt. [Vogelsangstraße 51, S-West, www.schuettgut-stuttgart.de, @schuettgut]

Smilhus

Skandinavische Leichtigkeit mit- ten im Kessel: Der Concept Store vereint Mode, Schmuck, Interior Design und Pflanzen in einem liebevoll kuratierten Ambiente. Seit 2020 bringt das Label stilvolle, nachhaltige Lieblingsstücke in den Alltag. Shoppen kann man im

Laden in der Calwer Passage oder online über Instagram. [Rotebühlplatz 20 (Calwer Passage), S-Mitte, www.smilhus.de, @smilhus]

Superjuju

Conceptstore, Buchladen, Onlineshop und Risographie-Druckerei in einem: Superjuju ist ein Ort zum Stöbern, Staunen und Entdecken. Zwischen besonderen Postkarten, kreativen Magazinen, verspielten Figuren und ausgefallenen Geschenken wartet hier eine bunte Welt voller Überraschungen und Designideen. [Marienstr. 32, S-Mitte, www.superjuju.biz, @superjuju.supermarket]

Vince Vintage Selection

Vince Vintage bringt den Style der 90er und 00er Jahre nach Stuttgart. In der Rotebühlstraße warten ausgewählte Secondhand-Pieces aus den USA – von Nascar-Jacken bis zu Jerseys und Vintage-Shirts mit Harley-Prints. Nachhaltig, individuell und auffällig. [Rotebühlstr. 51, S-West, www.vincevintage.com, @vicevintageselection]

MACH WAS DU LIEBST!

KURSSTART

IMMER IM MÄRZ + SEPTEMBER

Stuttgarts modernstes Bildungsinstitut für die Kreativ- und Medienwirtschaft begleitet dich auf deinem Weg in deine berufliche Zukunft. SAE Institute bietet berufsvorbereitende Kurse, Weiterbildungen sowie Bachelor und Master-Studiengänge in vielen spannenden Fachbereichen. Interessant? Dann informiere dich jetzt!

AUSBILDUNGEN UND STUDIENGÄNGE IN:



ANIMATION



AUDIO



CREATIVE INDUSTRIES



CREATIVE TECHNOLOGIES



MEDIA



DESIGN



FILM



GAMES



VOICE



MUSIC BUSINESS



WEB & MOBILE

SAE
INSTITUTE

Your passion.
Your place.

CAMPUS
STUTTGART



NICHT NUR FÜR NERDS: NEUER COMIC-STUDIENGANG AN DER MERZ AKADEMIE

Mit Bleistift und Batman zum Bachelor



Der Comic – ein unterschätztes Medium? Stimmt, sagt die Rektorin der Merz Akademie in Stuttgart. Barbara Eggers ist Comicwissenschaftlerin und beschäftigt sich viel mit der Rolle des Comics in der Gesellschaft und der Bedeutung, die ihm zukommt. Kein Wunder also, dass sie deswegen auch zu den WegbereiterInnen gehört, die nun an der Akademie einen neuen Studiengang gründen wollen.

„Wir haben die Professur für Comic- und Comicforschung ausgeschrieben, die Bewerbungsfrist dafür lief bis Ende September“, erzählt sie. Besetzt wird die Professur zum Sommersemester 2026, der eigentliche Studiengang soll aber erst im Jahr 2027 beginnen. „Bis dahin hat die ausgewählte Person Zeit, den berufsbegleitenden Masterstudiengang in dem Bereich Comics und Comicforschung mit aufzubauen“, fährt Eggers fort. Unterstützung bekommt der Pro-

fessor oder die Professorin von Barbara Eggers und den KollegInnen der Merz-Akademie im Bereich Illustration.

Diesen Studiengang ins Leben zu rufen, ist Teil einer Strategie, dem Comic als Medium und als Kunstform mehr Sichtbarkeit zu verleihen. Gerade in akademischen Kreisen genieße er noch immer nicht die Anerkennung, die er als so vielseitiges Medium verdient hätte.

Comics als Kunstform

te, so Barbara Eggers – und das, obwohl immer deutlicher wird, was er alles kann. „Wir befinden uns gerade in einer Phase des Wandels“, erklärt sie. „Kürzlich wurde zum Beispiel zum ersten Mal der deutsche Sachbuchpreis an eine comicschaffende Person vergeben.“ Die Rede ist von der

österreichischen Zeichnerin Ulli Lust, die mit ihrem Comic „Die Frau als Mensch“ die Rolle der Frauen in der Menschheitsgeschichte aufgegriffen hat. „Dank ihr haben viel mehr Menschen auf dem Schirm, dass der Comic gerade im Bereich Sachbuch durch seine Multimodalität – also durch seine Verschränkung von Text- und Bildebene – einfach ganz andere Sachen leisten kann.“

Aber auch das Feld der Adaptation, also der Darstellung und der Übertragung von einem Medium ins andere, sei in der Comicforschung gerade sehr interessant. „Konkret denke ich da zum Beispiel an das diesjährige Jubiläum der Autorin Jane Austen“, führt Barbara Eggers aus. „Es gibt inzwischen schon zwei Graphic Novels zu ‚Pride and Prejudice‘. Da stellt man sich die Fragen: Was passiert, wenn man einen Roman in ein anderes Medium überträgt? Was muss abgeändert werden?

Was kann anderes geleistet werden als beispielsweise mit einer Verfilmung?“

Und es gibt noch ein drittes Feld, in dem sich der Comic gerade sehr hervortut: die „Graphic Medicine“. Ein spannender Bereich, der im Medium Comic einen Gegenpol zu der klinischen Darstellung von Krankheitsbildern darstellt. „In der Schulmedizin wird viel verallgemeinert. In den Graphic-Medicine-Comics geht es hingegen um das Aufzeigen des Individuellen, um persönliche Erfahrungen mit Krankheitsbildern. Und zwar aus der Perspektive der betroffenen Personen – sowohl von PatientInnen als auch von pflegenden Angehörigen“, so Barbara Eggers. „Es ist oft eine Form der Selbstermächtigung, über eigene Krankheiten zu sprechen. Dafür Bilder zu finden und in anderen Metaphern zu sprechen kann hilfreich sein, um die teilweise immer noch tabuisierten Krankheiten wie De-

Wenn aus einem
Hobby ein kreatives
Studium wird



pressionen aufzugreifen und darzustellen.“ Wem spätestens jetzt klar ist, dass er oder sie seinen Master im Bereich Comic machen

Ergänzende Skills für Kreative

möchte, sollte laut Eggers eine Expertise in den Bereichen Grafik, Illustration oder Design mitbringen. Außerdem sollte man ein vertieftes Interesse daran haben, sich im Bereich Comic weiter zu spezialisieren und zu professionalisieren. „Der Studiengang wird in deutscher Sprache unterrichtet werden, aber zusätzlich wird es noch eine International Summer School Comics geben, die in englischer Sprache abgehalten wird“, sagt Eggers. Wenn man also das komplette Programm ausschöpfen möchte, ist es sinnvoll, beide Sprachen zu beherrschen. „Auß-

erdem wird es ein Präsenzstudiengang werden, der als berufs begleitender Studiengang natürlich nicht wöchentlich stattfindet – trotzdem muss die Bereitschaft da sein, regelmäßig nach Stuttgart zu kommen.“

Inhaltlich wird sich der Studiengang als eine mit Theorie versetzte Praxis gestalten. Vor allem zielt er darauf ab, künstlerisch-wissenschaftlich mit Comics zu arbeiten. „Es ist kein theoriegeleiteter Comicforschungs-Studiengang, der in erster Linie Personen der Sprachwissenschaften oder Medienwissenschaften anspricht. Es geht wirklich um Personen, die eine Expertise in den Bereichen Grafik, Illustration und Design haben, die sich medien-spezifisch spezialisieren möchten“, so Barbara Eggers.

Julia Mähl

Merz Akademie [Teckstr. 58, S-Ost, www.merz-akademie.de, @merzakademie]

Colorado

Künstlerbedarf
www.colorado-net.de

Theodor-Heuss-Str. 77
70736 Fellbach (beim Bahnhof)

TEL 0711 - 57 30 38

Di bis Fr 10 bis 18 Uhr Sa 10 bis 14 Uhr

- Zeichenpapier
- Grafikerbedarf
- Pinselfarbeien
- Staffeleien
- Ton
- Speckstein
- Künstlerfarben
- Hobbyfarben
- Pigmente
- Leinwand
- Keilrahmen
- Galeriebedarf
- Einrahmungen

ONLINE

DAS
STUTTGARTMAGAZIN

WWW.LIFT-ONLINE.DE

LIFT
STUTTGARTMAGAZIN

LAB

LABORATORIUM-STUTTGART.DE

@0711lab

Live-Musik. Kultur. Community.

Studi-Spezial-Preise!
Ab 20 Uhr mit gültigem
Studierendenausweis.

GIB VOR

Wagenburgstraße 147
70186 Stuttgart

Gefördert von: **STUTTGART** & **Stadtkultur**

Weiterbildung Allgemein



Agentur für Arbeit Stuttgart

Hier gibt es Unterstützung bei der Suche nach dem passenden Arbeits- oder Studienplatz, sowie eine Beratung über Fördermöglichkeiten. Im Online-Portal „mein Now“ kann man sich über Weiterbildungsangebote informieren, während man mit dem Tool „New Plan“ seine Kompetenzen testen kann. [Nordbahnhofstr. 30-34, S-Nord, Tel. 0800/455 55 00, www.arbeitsagentur.de/stuttgart]

Duale Hochschule Baden-Württemberg Stuttgart

Wer sich für ein Studium im technischen, sozialen, gesundheitlichen oder wirtschaftlichen Bereich interessiert, kann hier seinen Bachelor oder Master mit guten Aussichten auf eine spätere berufliche Tätigkeit absolvieren. Die Studienberatung hilft in allen Fragen rund ums Studium. Zahlreiche duale Partner findet man auf der Homepage. [Rotebühlstr. 133, S-West, Tel. 0711/184 97 44, www.dhbw-stuttgart.de]

Karrierecenter der Bundeswehr

Neben SoldatInnen sucht die Bundeswehr auch Fachkräfte in zivilen Bereichen: TechnikerInnen, medizinische Fachangestellte oder Fachkräfte für Tätigkeiten in der Verwaltung. Beim Karrierecenter gibt es Infos zu den Studiengängen mit den Schwerpunkten IT, Medizin, Verwaltung und mehr. Zudem werden diverse Fort- und Weiterbildungen, wie zum Beispiel Sprachlehrgänge, angeboten. [Heilbronner Str. 188, S-Nord, Tel. 0800/980 08 80, www.bundeswehrkarriere.de]

Max Q

Von Altenpflege, Ergotherapie bis hin zu Büro- und IT-Tätigkeiten gibt es hier für jede Facette des Berufsfeldes ein Ausbildungsangebot – Theorie und Praxis gehen dabei immer Hand in Hand. Wer bereits in der Branche tätig ist und sich fortbilden oder auch umschulen möchte, hat hier ebenfalls zahlreiche Möglichkeiten. [Kleemannstr. 8, S-Bad Cannstatt, Tel. 0711/553 88 30, www.maxq.net]

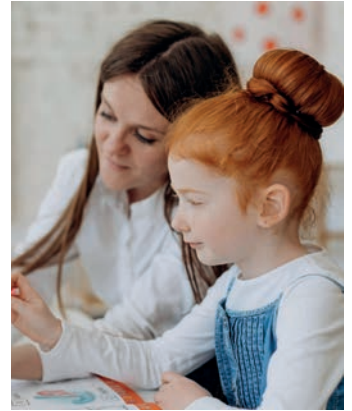
Studierendenwerk Stuttgart

Damit niemand mit den Fragen und Problemen rund ums Studium alleine dastehen muss, leistet das Studierendenwerk Stuttgart Sozial-, Rechts- und psychotherapeutische Beratung. Zudem finden Studierende hier Unterstützung bei der Suche nach einem Wohnheimplatz, Stipendiums Bewerbungen und Co. Auch in finanziellen Fragen oder Problemen rund um den BAFöG-Bezug gibt es hier Rat und Hilfe. [Rosenbergstr. 18, S-Mitte, Tel. 0711/44 70 12 47, www.studierendenwerk-stuttgart.de]

VHS Stuttgart

Die Volkshochschule bietet nicht nur Kurse aller Arten von Freizeitbetätigung an, sondern stiftet auch Orientierung bei Fragen rund um die Ausbildung oder das Studium. Dazu finden oftmals kostenlose Informationsveranstaltungen, Kurse und Coachings statt. Auch in Fragen rund um finanzielle Fördermöglichkeiten in der beruflichen Weiterbildung werden Einzelcoachings angeboten. [Rotebühlplatz 28, S-Mitte, Tel. 0711/187 38 00, www.vhs-stuttgart.de]

Pädagogik und Soziales



Diakonisches Institut für Soziale Berufe

In Zusammenarbeit mit der Evangelischen Hochschule Ludwigsburg bietet das Diakonische Institut ausbildungsintegrierte Bachelor-Studiengänge in den Bereichen Pflege, Ergotherapie und Physiotherapie an. So gelingt der Start ins Berufsleben garantiert. [Nordbahnhofstr. 131, S-Nord, Tel. 0711/ 120 42 40, www.diakonisches-institut.de]

Evangelische Fachschule für Sozialpädagogik

An der Evangelischen Fachschule startet man mit einer Ausbildung und kann parallel schon ein Studium beginnen. So fehlen nach dem Abschluss nur noch wenige Semester bis zum Bachelor. Das Studium eröffnet nach der Ausbildung neue Berufsfelder wie Leitung, Fachberatung oder Jugendarbeit. [Kauffmannstr. 40, S-Botnang, Tel. 0711/69 76 20, www.fachschule-stuttgart.de]

Freie Duale Fachakademie für Pädagogik

An den Standorten Stuttgart, Fellbach und Karlsruhe werden staatlich anerkannte ErzieherInnen, sowie Quer- und DirekteinsteigerInnen ausgebildet. Zur Wahl stehen eine praxisintegrierte ErzieherInnen-Ausbildung, die Ausbildung mit Schwerpunkt Jugend- und Heimerziehung oder ein einjähriges Berufskolleg für Sozialpädagogik. Für jeden Lebensweg gibt es hier das richtige Modell. [Wankelstr. 5, S-Vaihingen; Kienbachstr. 20, Fellbach; Konrad-Zuse-Str. 11-13, Karlsruhe; Tel. 0711/656 96 09 21, www.freiedualefachakademie.de]

Jugendamt Stuttgart

Beim Jugendamt gibt es gleich vier Optionen: drei im Bereich Soziale Arbeit mit den Schwerpunkten Elementarpädagogik, Familie und Jugend oder Hilfen zur Erziehung, und eines in der Sozialwirtschaft. Wer schon woanders studiert, kann hier sein Semesterpraktikum in diesen Bereichen absolvieren. [Wilhelmsplatz 3, S-Mitte, Tel. 0711/21 65 77 00, www.paedagogen.stuttgart.de]

Klinikum Stuttgart

Mit dem Katharinenhospital, dem Krankenhaus Bad Cannstatt und dem Olgahospital ist das Klinikum Stuttgart der größte Gesundheitsdienstleister in Baden-Württemberg. Mit der Akademie für Gesundheitsberufe hat das Großkrankenhaus ein eigenes Bildungszentrum. Zusammen mit der DHBW werden duale Studiengänge angeboten: Von Pflegewissenschaft über Medizinische Informatik bis hin zu Hebammenkunde. [Hegelstr. 4, S-Mitte, Tel. 0711/27 83 58 00, www.akademie.klinikum-stuttgart.de]

PH Ludwigsburg

Hier werden schulische Bildung, Kinder- und Jugendbildung, Erwachsenenbildung sowie Bildung im Kultur- und Sozialbereich miteinander verknüpft. In den verschiedenen Bachelor- und Masterstudiengängen sind neben fachlichen Inhalten auch Erziehungswissenschaften, Psychologie, und Didaktik wichtige Elemente. In allen Studiengängen sind Praktika verankert. [Reuteallee 46, Ludwigsburg, Tel. 07141/14 00, www.ph-ludwigsburg.de]

Sprachen und Sprachschulen



Europa-Institut Akademie

Das private Sprach- und Management-Institut bietet staatlich anerkannte Ausbildungen, Sprachkurse und Soft-Skill-Seminare. Neben sieben Hauptsprachen, zu denen unter anderem Englisch, Italienisch und Chinesisch zählen, werden auch weitere angeboten. Die Akademie ist in Wirtschaft und Institutionen überregional gut vernetzt. [Unter den Linden 15, Reutlingen, Tel. 07121/384 40, info@europainstitut.eu]

Institut Français

Französisch lernen mit Kulturanchluss: Das Institut Français bietet Kurse für Erwachsene, SchülerInnen und Firmen – online oder auch im Einzelunterricht. Das Institut in Stuttgart ist Prüfungszentrum für das international anerkannte französische Sprachdiplom. Die hauseigene Mediathek liefert passendes Material dazu. [Schloßstraße 51, S-Mitte, Tel. 0711/23 92 50, www.institutfrancais.de]

Ifa-Akademie

Die Sprachschule am Charlottenplatz gehört zum Kolping Bildungswerk und bietet Deutschkurse für Privatpersonen, Gruppen oder auch Firmen an. Die Inhalte werden dabei auf individuelle Vorkenntnisse abgestimmt. Um die bestmögliche Kursstufe herauszufinden, gibt's online auch einen Einstufungstest. [Charlottenplatz 17, S-Mitte, Tel. 0711/22 96 49 90, www.ifa-akademie.com]



Didactica Sprachinstitut

Kleine Gruppen, große Wirkung: Bei Didactica in Esslingen wird in Gruppen mit maximal fünf Personen gelernt, wodurch besser auf einzelne TeilnehmerInnen eingegangen werden kann. Angeboten werden vor allem Deutschkurse, aber auch andere Sprachen sind möglich. Der Unterricht findet dabei vor Ort in der Villa Leinen oder online statt. [Kollwitzstr. 16, 73728 Esslingen, Tel. 0711/35 44 30, www.didactica-es.de]

Anglo-German Institute

Die Sprachschule mit Hauptsitz in Stuttgart bietet seit über 50 Jahren Kurse in Englisch, Spanisch und Deutsch als Fremdsprache an – in allen Niveaustufen von A1 bis C2. Möglich sind auch anerkannte Fremdsprachenausbildungen, Sprachzertifikate und Firmentrainings. Der Unterricht ist persönlich, strukturiert und auf Nachhaltigkeit angelegt. [Friedrichstr. 35, S-Mitte, Tel. 0711/60 18 76 50, www.anglo-german.com]

Bis zu
30 Freiminuten
 pro Fahrt
 mit der
 polygoCard

Bikesharing mit RegioRadStuttgart.
 Einfach. Flexibel.

**RegioRad
Stuttgart**

Call a Bike

**Verband
Region Stuttgart**

Zur RegioRadStuttgart-App!

Medien und Kultur



Filmakademie Baden-Württemberg

28 Studienrichtungen und Fortbildungsangebote in allen Bereichen der Film- und Medienproduktion sind hier zu Hause. Dazu gehören die Studiengänge Visual Effects, Dokumentarfilm oder Motion Design. Die Akademie erhielt für Diversität und Chancengleichheit das Zertifikat „Vielfalt gestalten“. [Akademiehof 10, Ludwigsburg, Tel. 07141/96 98 21 00, www.filmakademie.de]

Hochschule der Medien

Die HdM bietet rund 30 Bachelor- und Masterstudiengänge an: von Informationsdesign über Medieninformatik und Journalismus bis hin zu Audiovisuellen Medien. Relativ neu im Studienangebot sind die Bachelorstudiengänge Media Entertainment und Social Media Marketing und Management. [Nobelstr. 10, S-Vaihingen, Tel. 0711/89 23 10, www.hdm-stuttgart.de]

Hochschule für Gestaltung

Die Bachelorstudiengänge Interaktions-, Kommunikations- und Produktgestaltung vermitteln alle wichtigen Designmethoden. Im Masterstudiengang Strategische Gestaltung werden die Kompetenzen vertieft, um aktuelle Herausforderungen kreativ zu lösen. [Rektor-Klaus-Str. 100, Schwäbisch Gmünd, Tel. 07171/60 26 00, www.hfg-gmuend.de]

Macromedia University

Die Hochschule bietet ein breites Spektrum: von Interior Design und Kommunikation über digitale Technologien bis hin zu Journalismus. Als praxisnahe Hoch-

schule macht die private Hochschule ihre Studis fit für die Anforderungen der modernen Arbeitswelt. [Naststr. 11, S-Bad Cannstatt, Tel. 0711/97 57 31 39, www.macro-media-fachhochschule.de]

Merz Akademie

Studierende der Merz Akademie können das Curriculum frei aus den Bereichen Film und Video, New Media und Visuelle Kommunikation zusammenstellen. Gut zu wissen: Ab dem Sommersemester 2026 profitieren Comicfans von der neuen Professur für Comics und Comicforschung. [Teckstr. 58, S-Ost, Tel. 0711/26 86 60, www.merz-akademie.de]

SAE Institute

Die SAE Institute gehören zu den Top-Adressen für Ausbildungen in der Kreativ- und Medienbranche. Schwerpunkte liegen auf Audio und Musik, Game Art, Programmierung und Filmproduktion. Der praxisnahe Lehrplan ist eng nach den Ansprüchen der Branchen ausgerichtet. [Stuttgarter Str. 23, S-Feuerbach, Tel. 0711/81 47 36 90, www.sae.edu]

Staatliche Akademie der Bildenden Künste

Hier kann man seine Skills und Kompetenzen in den Bereichen Industrial Design, Kommunikationsdesign, Textildesign und diversen weiteren gestalterischen Fachbereichen entwickeln. Studierende können mit Unterstützung der ProfessorInnen eigene Projekte und Visionen praxisnah verwirklichen. [Am Weißenhof 1, S-Nord, Tel. 0711/28 44 00, www.abk-stuttgart.de]

Wirtschaft und Technik



Bildungszentrum des Handels

Wie gelingt eine erfolgreiche Weiterbildung im Handel trotz branchenspezifischer Anforderungen? Das BIZ gilt als spezialisierter Anbieter für kaufmännische Aufstiegsqualifikationen. Berufsbegleitende Aus- und Weiterbildungen sowie individuell konzipierte Branchenseminare werden bundesweit in Kleingruppen und mit flexiblen Zeitmodellen angeboten. [Stammheimer Str. 41, S-Zuffenhausen, Tel. 0711/61 55 56 60, www.biz-handel.de]

FOM Hochschule für Ökonomie und Management

Mit rund 45.000 Studierenden ist die FOM eine der größten Hochschulen Europas. Sie ist eine Initiative der gemeinnützigen Stiftung für internationale Bildung und Wissenschaft und bietet über 60 staatlich und international anerkannte Bachelor- und Master-Studiengänge an. Studiert wird dual, berufsbegleitend oder in Vollzeit – entweder im Campus-Studium+ oder im Digitalen Live-Studium, das live aus multimedialen TV-Studios gestreamt wird. [Rotebühlstr. 121, S-West, Tel. 0711/342 29 70, www.fom.de]

Hochschule Esslingen

Die Hochschule zählt mit 27 Bachelor- und 14 Masterstudiengängen in Technik, Wirtschaft und Sozialem zu den führenden Hochschulen für Angewandte Wissenschaften. Sie überzeugt durch starke Praxisnähe, internationale Vernetzung, innovative Forschung sowie ein breites Studienangebot. In der Forschung stehen innovative Projekte zu ak-

tuellen Themen im Fokus. [Kanalstr. 33+Flandernstr. 101, Esslingen, Tel. 0711/397 49; Robert-Bosch-Str. 1, Göppingen, Tel. 07161/67 90, www.hs-esslingen.de]

Hochschule für Angewandtes Management

Mitten in Stuttgart verbindet ein innovatives, semi-virtuelles Studienkonzept flexibles Online-Lernen mit persönlichem Austausch in kleinen Gruppen. An zwei Präsenztagen pro Modul wird der Stoff vor Ort vertieft – ideal für alle, die Beruf und Studium kombinieren möchten. Zur Auswahl stehen Studiengänge wie Sportmanagement, BWL oder Wirtschaftspsychologie. [Lautenschlagerstr. 16, S-Mitte, Tel. 0711/490 64 40, www.fham.de]

Hochschule für Technik Stuttgart

Hier wird an der Zukunft gearbeitet: Die HFT Stuttgart bietet angehenden Studierenden 15 Bachelor- und 21 Masterstudiengänge in den Bereichen Architektur und Gestaltung, Bauingenieurwesen, Bauphysik, Informatik, Mathematik, Vermessung und Wirtschaft an. Ein Praxissemester, fächerübergreifende Projekte sowie das Lernen in kleinen Semesterverbänden zeichnen das Studium aus. [Schellingstr. 24, S-Mitte, Tel. 0711/892 60, www.hft-stuttgart.de]

Hochschule Pforzheim – Gestaltung, Technik, Wirtschaft und Recht

Mit rund 6.000 Studierenden zählt die Hochschule mit den Fakultäten Gestaltung, Technik so-

wie Wirtschaft und Recht zu den größten Hochschulen für Angewandte Wissenschaften in Baden-Württemberg. Sie bietet 34 Bachelor- und 24 Masterstudiengänge, ein starkes Praxisnetzwerk, internationale Kooperationen und vielfältige Forschungsprojekte mit Partnern aus Industrie und Wirtschaft. [Tiefenbronner Str. 65, Pforzheim, Tel. 07231/28 69 40, www.hs-pforzheim.de]



nale Kooperationen mit Universitäten in Europa, den USA und Ägypten ergänzen das Studienangebot. [Reuteallee 46, Ludwigsburg, Tel. 07141/140 12 29, www.ph-ludwigsburg.de/bildungsmanagement]

Technische Akademie Esslingen

Mit jährlich rund 1.000 Veranstaltungen in 18 Themenfeldern zählt

die Technische Akademie Esslingen zu den führenden Anbietern beruflicher Weiterbildung. Ergänzt wird das Angebot durch berufsbegleitende Bachelor- und Masterstudiengänge in Kooperation mit Partnerhochschulen – praxisnah, qualitätsgesichert und stets am Puls aktueller Entwicklungen. [An der Akademie 5, Ostfildern, Tel. 0711/34 00 80, www.tae.de]

TUM Campus Heilbronn

Am TUM Campus Heilbronn treffen Forschung und Lehre auf die Herausforderungen des digitalen Wandels. Seit 2018 werden Studiengänge in Management und Information Engineering angeboten. Im Fokus stehen Themen wie Digitalisierung, Datenwissenschaft und Familienunternehmen. Der Standort ist international ausgerichtet und eng mit der Region vernetzt. [Am Bildungscampus 9, Heilbronn, Tel. 07131/26 41 80, www.chn.tum.de]

IHK-Bildungshaus

Das IHK-Bildungshaus der IHK Region Stuttgart bietet ein umfassendes Weiterbildungsangebot in zukunftsweisenden Bereichen wie Digitalisierung, Nachhaltigkeit sowie kaufmännische und technische Aus- und Weiterbildung. Praxisorientierte Seminare, Lehrgänge und IHK-Praxisstudiengänge vermitteln aktuelles Fachwissen und fördern die berufliche Entwicklung. [Goethestr. 31, Remshalden, Tel. 07151/709 50, www.ihk-bildungshaus.de]

Int. School of Management

Als erste private Fachhochschule in Deutschland erhielt die ISM die renommierte AACSB-Akkreditierung – ein Gütesiegel für exzellente Lehre, Forschung und Praxisnähe. Ob Vollzeit, dual, berufsbegleitend oder im Fernstudium: Studiengänge wie International Management, Marketing Management oder Data Science bieten vielfältige Optionen mit sehr guten Berufsperspektiven. [Maybachstr. 20, S-Nord, Tel. 0711/518 96 20, www.ism.de]

Institut für Bildungsmanagement der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg

Die berufsbegleitenden Masterstudiengänge Bildungsmanagement und International Education Management eröffnen neue Perspektiven für Berufstätige im Bildungsbereich. Im Mittelpunkt stehen die Themen Leadership, Personalentwicklung, Transformation, interkulturelles Lernen und Nachhaltigkeit. Internatio-



element-i

Kinderhäuser & Schulen



Bist DU dabei?

Wir suchen:

- Diplom-/Master- (Sozial-) Pädagog:innen
- Lehrkräfte
- Teamleiter:innen
- Praktikant:innen



Du hast Fragen?

0711 65 69 60-8080

bewerbung@konzept-e.de

Alle offenen Stellen unter:

www.element-i.de/karriere

PLANEN

OKT
2025

GESCHNITZTE KÜRBIS-KUNST

All about Pumpkins



Auch diesen Herbst findet die weltgrößte Kürbisausstellung im Blühenden Barock in Ludwigsburg statt. Diesmal á la Hollywood: Charlie Chaplin, Marilyn Monroe oder Superhelden aus modernen Blockbustern sind als Kürbisskulpturen nachgeahmt.

Kürbisausstellung [bis 2.11., Barockschloss, Schlossstr. 30, Ludwigsburg, www.blueba.de]

OKT
2025

RAUS MIT DEN TRACHTEN

Tradition trifft Action



Seit über 200 Jahren zieht das Cannstatter Volksfest mit seinen Fahrgeschäften und Bierzelten das Feiervolk aus dem Ländle an. Von rasanter Aktion bis zu kulinarischen Klassikern der schwäbischen Küche ist hier für alle was dabei!

Cannstatter Volksfest [26.9.-12.10., Cannstatter Wasen, S-Bad Cannstatt, www.cannstatter-volksfest.de]

OKT
2025

COMING-OF-AGE IM THEATER

Fickfrei seit Mai



Thereza Hossa nimmt ihr Publikum im Renitenztheater auf einen humorvollen Coming-Of-Age-Trip mit. Die Tierärztin und Kabarettistin spricht über unfreiwillige Zölibate, tote Katzen und linke Männer – natürlich inklusive Selbstironie.

Thereza Hossa [8.10., 20 Uhr, Renitenztheater, Büchsenstr. 26, S-Mitte, www.renitenztheater.de]

OKT
2025

SLAM DER KLUGEN KÖPFE

Wissen in 10 Minuten



Sie sind unterhaltsam, kreativ, anschaulich und für alle verständlich: Beim Science Slam werden in knackigen zehn Minuten wissenschaftliche Inhalte und das Neuste aus der Forschung präsentiert. Das Publikum kürt die GewinnerInnen.

Science Slam [10.11., 20 Uhr, Theaterhaus Stuttgart, Siemensstr. 11, S-Feuerbach, www.science-slam.com]

NOV
2025

GRAFIK IM WANDEL

Druckkunst im Dialog



Bislang ungezeigte Druckgrafiken und Reliefarbeiten des in Esslinger Künstlers Rolf Nesch, der zu den bedeutendsten Vertretern der modernen Druckgrafik zählt, stehen im Fokus dieser Ausstellung.

Prägungen und Entfaltungen [8.11.-12.4.26, Kunstmuseum Stuttgart, Kleiner Schlossplatz 1, S-Mitte, www.kunstmuseum-stuttgart.de]

NOV
2025

FEMINISTISCHER INDIE-POP IM WIZEMANN

SB-Kassen-Lovers auf Tour



„Ich träum doch nur von Liebe“ heißt das aktuelle Album der Indie-Pop-Band aus Chemnitz, in dem Themen wie Sexismus, Rollenbilder und Gesellschaftskritik satirisch und partytauglich in Eurodance-Beats verpackt werden.

Blond [15.11., 20 Uhr, Im Wizemann, Quellenstr. 7, S-Nord, www.imwizemann.de]

Texte: Pauline Billmeyer, Marie Günther, Maurice Merz; Fotos: Blühendes Barock (o.l.), Thomas Niedermüller (o.re.), Jennifer Fasching (m.l.), Nadja Jakobs (m.re.), Nadira Husain (u.l.), Mia Morgan (u.re.)

NOV
2025

WILHELMA IN NEUEM LICHT

Leuchtende Nacht



Kreativ und stimmungsvoll wird die Wilhelma ab November mittels mehr als 25 Lichtinstallationen in den Christmas Garden verwandelt. Hier treffen Lichtkunst und Musik auf natürliche Architektur und lassen eine magische

Atmosphäre entstehen, die alle Altersgruppen anspricht.

Christmas Garden [13.11.-11.1.26, Zoologisch-Botanischer Garten Wilhelma, Wilhelma 13, S-Nord, www.christmasgarden.de]

NOV
2025

ZUM 75. LESEVERGNÜGEN

Für Bücherwürmer



Unter dem diesjährigen Motto „Bücher können was“ präsentieren über 150 deutschsprachige Verlage im Rahmen der Stuttgarter Buchwochen Neuerscheinungen, Sachbücher und Belletristik. Neben einer Vielzahl an Lesungen, Workshops und Diskussionen stehen diverse Live-Auftritte auf dem Programm.

Stuttgarter Buchwochen [13.-30.11., Haus der Wirtschaft, S-Mitte, www.buchwochen.de]

NOV
2025

LOKAL TRIFFT INTERNATIONAL

Kunst aus dem Kessel



Das Festival Made in Stuttgart präsentiert Produktionen (post-)migrantischer KünstlerInnen aus Theater, Tanz, Literatur, Film, Kunst und Musik. Die Veranstaltung möchte migrantische Kul-

turschaffende sichtbar machen und ihre Vernetzung stärken.

Made in Stuttgart [19.-23.11., versch. Orte in Stuttgart, www.madeinergmany-stuttgart.de]

MIETE WIE MONOPOLY?

**GRATIS MIETPREIS-CHECK
AUCH FÜR NICHTMITGLIEDER**
Unser Servicetool zeigt Ihnen, ob Sie zu viel zahlen.

**JETZT
MITMACHEN!**

SCANNEN & CHECKEN

mieterverein-stuttgart.de

... einfach dabei sein !

www.easyticket.de
0711 - 2 555 555
Der Ticketanbieter im Südwesten!

Natalija Borovec
Saskia Fischer
Gebhardt-Grahl
Bastian Gehbauer
Einan Kaku
Mizi Lee

Projektpräsentation der
Meisterschüler*innen
im Weissenhof-Programm
der Bildenden Kunst
der ABK Stuttgart

Villa Merkel,
Galerie
der Stadt
Esslingen

24.10. –
23.11.

Eröffnung:
Donnerstag,
23. Oktober,
19 Uhr

JES!

Junges
Ensemble
Stuttgart

Ihr wollt nichts
verpassen?
Folgt uns auf
Instagram:

Das Theater
für junge Menschen
in Stuttgart

www.jes-stuttgart.de

Eberhardstr. 61a, 70173 Stuttgart

NOV
2025

MAJAN IN DEN WAGENHALLEN

Von Identität und Emotion



„Wenn nichts von nichts kommt, woher komm' ich dann?“ fragt sich das Schorndorfer Wunderkind und nimmt seine Fans mit auf eine musikalische Reise durch seine Jugend und Heimat im Ländle. Und auf seine Reise zu sich selbst.

Majan [21.11., 19:30 Uhr, Wagenhallen, Innerer Nordbahnhof 1, S-Nord, www.wagenhallen.de]

NOV
2025

COMIC CON: VON LEGO BIS COSPLAY

Wo der Comic gelebt wird



Comics, Filme und Cosplay auf über 60.000 Quadratmetern! In vier Hallen erstrecken sich eine Lego-Ausstellung, ein nostalgischer Retro-Bereich, die ikonische Filmauto-Area und ein neuer Horrorbereich. Außerdem: Cosplay, Fantreffs und Merchandise.

Comic Con [29.-30.11., Messe Stuttgart, Messeplaza 1, Leinfelden-Echterdingen, www.comiccon.de]

NOV
2025

FOOD-MESSE DER BESONDEREN ART

Köstliche Kunst



Die Genussmesse Kulinart verbindet Feinkost, Kostproben und eine stilvolle Atmosphäre im Römerkastell. Regionale Spezialitäten, feine Delikatessen, innovative Food-Produkte, Wein, Cham-

pagner und vieles mehr können hier entdeckt werden.

Kulinart [15.+16.11., Phoenixhalle im Römerkastell, Naststr. 43-45, S-Bad Cannstatt, www.kulinart-stuttgart.de]

DEZ
2025

TECHNO AUF DEM MESSEGELÄNDE

Indoor-Rave ohne Limit



Das Rave-Festival Stutyard ist mit einem strammen Lineup zurück: DJ, Produzentin und Labelbetreiberin Clara Cuvé verbindet Genres von groovigem Techno über Breakbeat bis hin zu Hardcore, der Berliner DJ Kobosil tischte Noise und Industrial auf.

Stutyard [13.12., Landesmesse, Messepiazza 1, Leinfelden-Echterdingen, www.stutyard.com]

JAN
2026

INTERNATIONALE FILMPERLEN

Oscars of BaWü



Experimentelle Filme, Medienkunstwerke und Performances stehen beim 39. Stuttgarter Filmwinter auf dem Programm. Der Höhepunkt: die Verleihung des Landesmusikvideopreises „Buggles Award“. Außerdem: Lesungen, Filmscreenings, musikalische Live-Acts und Workshops.

Filmwinter [14.1.-21.1., versch. Orte in Stuttgart, www.filmwinter.de]

JAN
2026

JULIAN KNOTH IM MERLIN

Akustische Gefühlswelten

Julian Knöth, Sänger und Bassist der Postpunkband Die Nerven, verarbeitete während der Coronapandemie seine Gefühlswelt in Musik. Verpackt in seinem ersten Solo-Album „Unsichtbares Meer“

performt er statt krachender Breaks mit Stimme und Gitarre.

Julian Knöth [31.1. 20 Uhr, Kulturzentrum Merlin, Augustenstr. 72, S-West, www.merlin-stuttgart.de]

DEZ
2025

FEINE WEIHNACHTSGESCHENKE

Christmas-Shopping



Auf diesem Indoor-Weihnachtsmarkt werden Schmuck, Food, Drinks und Accessoires angeboten. Rund 100 Labels präsentieren ihre Produkte.

Schöne Bescherung [6.+7.12., Phoenixhalle im Römerkastell, Naststr. 43-45, S-Bad Cannstatt, www.blickfang.com]

MÄR
2026

ENTDECKUNGEN ZU SPÄTER STUNDE

Nachts im Museum



Bei der Langen Nacht der Museen öffnen 60 Museen, Ausstellungen und Kulturinstitutionen zu später Stunde ihre Türen. Inklusive spannender Führungen, Live-Musik und Programm.

Lange Nacht der Museen [21.3., versch. Orte, Stuttgart, www.lange-nacht.de]

Impressum

UNI | TIPP

Uni-Tipp Postfach 10 30 45, 70026 Stuttgart, Falbenhennenstr. 17, 70180 Stuttgart, Tel. 0711/60 17 17 17, Mail info@lift-online.de

E-Paper UNI-TIPP kostenloser Download www.lift-online.de

LIFT im Internet www.lift-online.de

Herausgeber PV Projekt Verlag GmbH, Postfach 10 30 45, 70026 Stuttgart

Geschäftsführer Sven Hahn (V.i.S.d.P.)

Leitung Verlag/Event Anette Taube

Anzeigen/Marketing Nina Neuwirth, Daniela Rapp, Seh-
zat Vischer

Verwaltung Sandra Daumüller

Vertrieb Sabrina Bonacker, Lisa Hövelborn Bellido

Projektleitung Sita Rumpel, Vanessa Wagner

Redaktion Julie Benz, Pauline Billmayer, Marie Günther, Isabella Holl, Luccia Koehnlein, Maurice Merz, Judith Oskamp, Sita Rumpel, Laura Schäffner, Yannic Skoko, Vanessa Wagner

MitarbeiterInnen Lukas Eggert, Andreas Grimm, Charlotte Haug, Ilenia Lucisano, Julia Mähl

Fotos Xenialge (Cover), Ronny Schönebaum

Grafik/Herstellung Axel Bengsch (Karte), Anja Roloff

Druck Westermann Druck/pva

Uni-Tipp erscheint zweimal im Jahr jeweils zum Semesterbeginn und ist kostenlos an allen Universitäten und Hochschulen in Stuttgart und Umgebung erhältlich. Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 33 vom 01.12.2024.

Uni-Tipp ist Mitglied der Metropolen Connection, Müllerstraße 12, 13353 Berlin, 030 233 269 - 600, tipberlinmedia-group.de/metro-connection

Die Urheberrechte für Anzeigenentwürfe, Vorlagen sowie für die gesamte Gestaltung bleiben beim Verlag. Der Nachdruck von Fotos, Zeichnungen und Artikeln (auch auszugsweise) bedarf der ausdrücklichen Zustimmung des Verlages. Für unaufgefordert eingesandte Manuskripte und Fotos kann keine Haftung übernommen werden.

Redaktions- und Anzeigenschluss für den nächsten Uni-Tipp: 20.3.26

Erscheinungstermin Uni-Tipp Sommersemester 2026 2.4.26

Viele weitere Events für Studis



Lostboi Lino's „Von Liebe“-Tour macht auch im Kessel Halt

Lostboi Lino Auf seiner Tour bringt der gebürtige Stuttgarter seinen Musikstil und Vibe auf die Bühne. [9.10. 20 Uhr, LKA-Longhorn, Heiligenwiesen 6, S-Wangen, www.eventim.de]

Triassic Life Die Sonderausstellung im Naturkundemuseum zeigt die Entwicklung des Lebens vor 250 Millionen Jahren nach dem letzten großen Massensterben auf, im Fokus stehen dabei vor allem Saurier. [17.10.25 – 07.06.26, Naturkundemuseum, Museum am Löwentor, Rosensteinstr. 1, S-Nord, www.naturkundemuseum-bw.de]

Von wegen Lisbeth Auf ihrer „Supercolor-Tour“ bringen die fünf Berliner ihre unverwechselbare Mischung aus Deutsch-Pop und schrägen Alltagsbeobachtungen auf die Bühne. [20.10. 20 Uhr, Wizemann, Quellenstr. 7, S-Bad Cannstatt, www.chimperator-live.de]

Leuchtende Traumpfade Auf einem 2,5 km Rundweg warten im Blühenden Barock Ludwigsburg über 36 Lichtinstallationen auf die BesucherInnen und inszenieren Lichter, Klänge, Wasser und Märchengarten. [24.10.-7.12., Blühendes Barock Gartenschau Ludwigsburg, Mömpelgardstr. 28, Ludwigsburg, www.blueba.de]

Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Im Schauspielhaus offenbart das Theaterstück von Edward Albee menschliche Abgründe mehr denn je. [25.10+01.11., 11.11, 15.11, 22.11, 29.11. 19:30 Uhr, Schauspielhaus, Oberer Schlossgarten 6, S-Mitte, www.schauspiel-stuttgart.de]

Berliner Doom Das Trio aus Berlin und Rennes bringt Postpunk, Darkwave und Pop ins Werkstattathaus. [29.10. 20 Uhr, Werkstattathaus, Gerokstr. 7, S-Ost, www.clubcann.de]

Messa Seit 2014 bringt die aus Mitgliedern unterschiedlicher Genres zusammengestellte Band Doom Metal auf die Bühne. [11.11. 20 Uhr, JuHa West, Bebelstraße 26, S-West, www.loveyourartist.com]

Stuttgarter Comedy Clash Das Publikum bestimmt, welcher Comedy-Newcomer die besten Jokes parat hat und es in die nächste Runde bis zum Landesfinale schafft. [11.11. 19-21:30 Uhr, Wizemann, S-Bad Cannstatt, www.rausgegangen.de]

o1099 Anlässlich ihrer „Extra aus Dresden angereist“-Tour kommen die drei Jungsnach Stuttgart und geben ihr viertes und damit neuestes Album zum Besten. [4.12. 19 Uhr, Schleyer-Halle, S-Bad Cannstatt, www.chimperator-live.de]

Nacht der Filmmusik Unter der Regie von Stardirigent Pete Harrison wird eine Hommage an die berühmten Soundtracks von John Williams, Hanns Zimmer oder Ennio Morricone gezahlt. [12.12. 20-23 Uhr, Hegel-Saal, Liederhalle, Berliner Platz 1-3, S-West, www.klassikradio.de]

Ramzey Bekannt für seine energiegeladenen Liveauftritte ist der Frankfurter Deutschrapp-Newcomer bereits auf seiner zweiten Tour unterwegs. [12.12. 20 Uhr, Club Schräglage, Hirschstr. 14, S-Mitte, www.chimperator-live.de]

Kids of Adelaide Ganz ohne Autotune oder Voice-Harmonizer kommt die Musik des Indie-Folk-Duos in ihrer Live-Performance daher. [13.12. 20 Uhr, Helene P., Obere Weinsteige 9, S-Degerloch, www.clubcann.de]

Interaktion Ausgehend von der Fragestellung, wie wir kommunizieren, ergibt sich sowohl auf als auch neben der Bühne ein spannendes Programm aus Ballett, Tanz und Medien. [Premiere: 10.1., Schauspielhaus, Oberer Schlossgarten 6, S-Mitte, www.stuttgarter-ballett.de]

Festival der Illusionen Bereits zum 27. Mal sorgt das Zusammenkommen unterschiedlichster Illusionstalente und MagierInnen in Sindelfingen für Staunen. [9.-11.1., Stadthalle, Schillerstr. 23, Sindelfingen, www.erlebnisregion-stuttgart.de]

Hässlich as fuck Mit Musik von unter anderem Gustav Mahler erfolgt in diesem Musiktheaterstück die Auseinandersetzung mit fremden Blicken auf den eigenen Körper. [16.,17.,21.,22.1. 19 Uhr, Staatstheater Stuttgart Nord, Oberer Löwentorstr. 68, S-Mitte, www.staatsooper-stuttgart.de]

Internationaler Tag des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus 2005 wurde der Gedenktag von den Vereinten Nationen anlässlich des Holocaustgedenkens und der Befreiung des KZ Auschwitz-Birkenau ins Leben gerufen, hierbei soll vor allem Opfern der LGBTQIA+ Gemeinschaft gedacht werden. [27.1., www.stuttgart-pride.de]

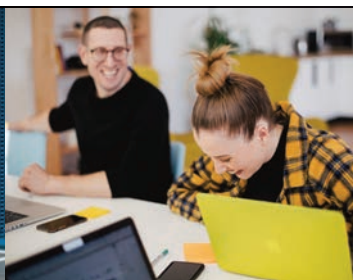
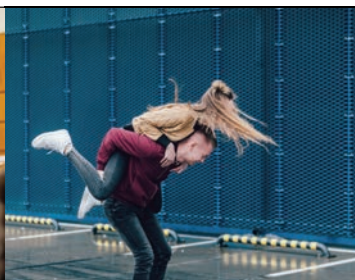
Kayla Shyx In ihrem Debütalbum „Sad Girl Summer“ verarbeitet Kayla Shyx prägende Punkte ihres bisherigen Lebens musikalisch in 17 Songs und teilt diese auf ihrer ersten Tour mit dem Publikum. [8.2. 20 Uhr, Wizemann, Quellenstr. 7, S-Bad Cannstatt, www.imwizemann.de]

Faschingsumzug Der Faschnachtsdienstag in Bad Cannstatt steht voll und ganz unter dem Motto des zugehörigen Umzugs und so ziehen den ganzen Tag über Kostümierte durch die Straßen. [17.2 ab 12 Uhr, Marktstraße, S-Bad Cannstatt, www.veranstaltung-baden-wuerttemberg.de]

Masters of Dirt Spannende Manöver, waghalsige Tricks, überraschende Elemente und jede Menge Action: Dafür steht die Masters of Dirt Show, die ihr neues Programm „Freestyle Firestorm“ zum Besten gibt. [21.2. 13 Uhr, Schleyer-Halle, Mercedesstr. 69, S-Bad-Cannstatt, www.eventim.de]

Blickfang Über 200 sorgfältig ausgewählte Labels aus der Region und aller Welt stellen ein Wochenende lang handgefertigte Kleidung, Möbel, Schmuck und Wohnaccessoires zur Schau. [13.3. 12-20, 14.3 11-19, 15.3. 11-18 Uhr, Liederhalle, Berliner Platz 1-3, S-West, www.blickfang.com]

GReeeN Mit seiner „OFFLINE Tour 2026“ verbindet der vielseitige Künstler Reggae, Deutschpop und HipHop zu einer einzigartigen Mischung und bringt am 16. Mai seine positiven Vibes in die Stuttgarter Wagenhallen. [16.05.26, 20 Uhr, Wagenhallen, Innerer Nordbahnhof 1, S-Nord, www.musiccircus.de]



UNI | TIPP

Die nächste Ausgabe Uni-Tipp Sommersemester 2026 erscheint ab 02.04.26

FÜR BERUFSEINSTEIGER.
FÜR STUDENTINNEN.
FÜR JUNGE FAMILIEN.
FÜR AUSZUBILDENDE.
FÜR NEUGIERIGE.



NICE PRICE: Jetzt für
20,90 €* die StZ lesen!

Für alle unter 35. Für dich.

Themen, die dich bewegen: Ob Politik, Kultur oder Leben in deiner Stadt – wir erklären nicht nur das Was, sondern auch das Warum.



» **StZ Digital-Abo**

(Mo.-So.) E-Paper, Zugriff auf alle Plus-Artikel und die StZ News-App. **Die ganze digitale Welt der StZ für nur 20,90 €/mtl.***

stz-plus.de/lesenunter35



**STUTTGARTER
ZEITUNG**

*Alle Angebotsbedingungen unter stz-plus.de/lesenunter35



Echte Beratung statt 08/15-Service. #0711Bank

Bei uns bekommst du alles, was du für deine Finanzen brauchst: kostenloses Girokonto für alle unter 30, Studienfinanzierung und die besten digitalen Services.

Mehr erzählen wir dir gerne im Videochat. Vielleicht nicht auf Hochdeutsch – aber immer Klartext. Probiers doch einfach aus:
[bw-bank.de/meinbanking](https://www.bw-bank.de/meinbanking)

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

BW  BANK